**Приложение**

**к основной образовательной программе**

**начального общего образования**

**МБОУ – школы №23 г. Орла**

**Рабочая программа**

**учебного предмета**

**«Русский язык»**

(вариант 5.1.)

УМК «Школа России» 1-4

* 1. Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа по Русскому языку (далее – рабочая программа) составлена на основе:

* Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273-ФЗ (редакция от 02.06.2016, с изм. и доп., вступ. в силу с 01.07.2016);
* Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утверждён [приказом Министерства образования и науки](http://www.edu.ru/db/mo/Data/d_09/m373.html) [Российской](http://www.edu.ru/db/mo/Data/d_09/m373.html) [Федерации от 06.10.2009 № 373,](http://www.edu.ru/db/mo/Data/d_09/m373.html) с изменениями и дополнениями).
* Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1598 (далее – ФГОС НОО для детей с ОВЗ)).
* Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 10.07.2015

№ 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья“ (зарегистрировано в Минюсте России 14.08.2015 № 38528).

* Адаптированная основная образовательная программа (АООП) начального общего образования обучающихся с тяжелым нарушением речи (ТНР);
* Учебного плана МБОУ – школа №23
* Положения о рабочей программе МБОУ – школа №23

Рабочая программа составлена на основе учебно-методического комплекса «Школа России» для 1-4 классов.

Рабочая программа ориентирована на использование учебника: В.П. Канакина, В.Г. Горецкий. Русский язык. 1-4 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч.

* М.: Просвещение

В системе предметов общеобразовательной школы курс русского языка реализует познавательную и социокультурную цели:

* познавательная цель предполагает формирование у учащихся представлений о языке как составляющей целостной научной картины мира, ознакомление учащихся основными положениями науки о языке и формировании на этой основе знаково
* символического и логического мышления учеников;
* социокультурная цель изучения русского языка включает формирование коммуникативной компетенции учащихся – развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Для достижения поставленных целей изучения русского языка в начальной школе необходимо решение следующих основных **задач**:

* формирование первоначальных представлений о русском языке как государственном языке Российской Федерации, как средстве общения людей разных национальностей в России и за рубежом;
* развитие диалогической и монологической устной и письменной речи, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности;
* развитие у детей патриотического чувства по отношению к родному языку: любви и интереса к нему, осознания его красоты и эстетической ценности, гордости и уважения к языку как части русской национальной культуры;
* освоение первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка; овладение умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания и письменные тексты-описания и повествования небольшого объема;
* воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

В начальном обучении предмет «Русский язык» занимает ведущее место, так как направлен на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетенции младших школьников, при этом значение и функции предмета «Русский язык» носят универсальный, обобщающий характер, поскольку успехи в изучении русского языка во многом определяют качество подготовки ребенка по другим школьным предметам. «Русский язык» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности. Русский язык является для младших школьников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. Изучение русского языка в начальных классах — первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития, обеспечивающий готовность выпускников начальной школы к дальнейшему образованию.

Целями изучения предмета «Русский язык» в начальной школе являются:

* ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;
* формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочногописьма как показателя общей культуры человека.

Программа определяет ряд практических задач, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

* развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средстваязыка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
* формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;
* формирование навыков культуры речи во всех ее проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;
* воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь;
* формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
* развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;
* развитие коммуникативных умений;
* развитие нравственных и эстетических чувств;
* развитие способностей к творческой деятельности.

Характеристика обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

* Обучающиеся с тяжелыми нарушениями речи (далее ТНР) - обучающиеся с выраженными речевыми/языковыми (коммуникативными) расстройствами – представляют собой разнородную группу не только по степени выраженности речевого дефекта, но и по механизму его возникновения, уровню общего и речевого развития, наличию/отсутствию сопутствующих нарушений.
* Одним из ведущих признаков является более позднее, по сравнению с нормой, развитие речи; выраженное отставание в формировании экспрессивной речи при относительно благополучном понимании обращенной речи. Наблюдается недостаточная речевая активность, которая с возрастом, без специального обучения, резко снижается. Развивающаяся речь этих обучающихся аграмматична, изобилует большим числом разнообразных фонетических недостатков, малопонятна окружающим.
* Нарушения в формировании речевой деятельности обучающихся негативно влияют на все психические процессы, протекающие в сенсорной, интеллектуальной, аффективно- волевой и регуляторной сферах. Отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения. При относительно сохранной смысловой, логической памяти у обучающихся снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания. Они забывают сложные инструкции, элементы и последовательность заданий. Участи обучающихся с ТНР низкая активность припоминания может сочетаться с дефицитарностью познавательной деятельности.
* Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития обусловливает специфические особенности мышления. Обладая в целом полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными их возрасту, обучающиеся отстают в развитии словесно-логического мышления, без специального обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением и обобщением.
* Обучающимся с ТНР присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы, проявляющееся плохой координацией движений, неуверенностью в выполнении дозированных движений, снижением скорости и ловкости движений, трудностью реализации сложных двигательных программ, требующих пространственно-временной организации движений (общих, мелких (кистей и пальцев рук), артикуляторных).
* Обучающихся с ТНР отличает выраженная диссоциация между речевым и психическим развитием. Психическое развитие этих обучающихся протекает, как правило, более благополучно, чем развитие речи. Для них характерна критичность к речевой недостаточности. Первичная системная речевая недостаточность тормозит формирование потенциально сохранных умственных способностей, препятствуя нормальному функционированию речевого интеллекта. Однако по мере формирования словесной речи и устранения речевого дефекта их интеллектуальное развитие приближается к нормативному.
* Наиболее типичные и стойкие проявления общего недоразвития речи наблюдаются при алалии, афазии, дизартрии, реже – при ринолалии и заикании.

Данный контингент обучающихся характеризуются возросшей речевой активностью, наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико- фонематического недоразвития. На фоне сравнительно развернутой речи наблюдается неточное знание и употребление многих обиходных слов, замены слов по различным признакам (как по смысловому, так и по звуковому признакам; смешения по признакам внешнего сходства, по функциональному назначению, видо-родовые смешения). Наблюдается недостаточная сформированность грамматических форм: ошибки в употреблении падежных окончаний, смешение временных и видовых форм глаголов, ошибки в согласовании и управлении. Отличительной особенностью обучающихся является недостаточная сформированность словообразовательной деятельности: часто словообразование заменяется словоизменением, отмечаются трудности подбора однокоренных слов, возникают нарушения в выборе производящей основы, пропуски и замены словообразующих аффиксов, стремление к механическому соединению в рамках слова корня и аффикса. Типичными являются трудности переноса словообразовательных навыков на новый речевой материал.

Произношение обучающихся характеризуется недифференцированным произнесением звуков (особенно сложных по артикуляции, позднего онтогенеза), нечеткостью дифференциации их на слух. Наблюдаются множественные ошибки при передаче звуконаполняемости слов; неточное употребление многих лексических значений слов, значений даже простых предлогов; грамматических форм слова, вследствие чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях; неумение пользоваться способами словообразования. В свободных высказываниях преобладают простые распространенные предложения, почти не употребляются сложные синтаксические конструкции. Во фразовой речи обнаруживаются аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения. Недостаточная сформированность связной речи проявляется в нарушениях смыслового программирования и языкового оформления развернутых высказываний, что выражается в пропусках существенных смысловых элементов сюжетной линии, фрагментарности изложения, невозможности четкого построения целостной композиции текста, в бедности и однообразии используемых языковых средств. У большинства обучающихся отмечаются недостатки звукопроизношения и нарушения воспроизведения звукослоговой структуры слов (в основном незнакомых и сложных по звукослоговой структуре), что проявляется: в наличии персевераций и неверных антиципаций; в добавлении лишних звуков; в сокращении, перестановке, добавлении слогов или слогообразующей гласной. Это создает значительные трудности в овладении звуковым анализом и синтезом.

Нарушения устной речи обучающихся с ТНР приводят к возникновению нарушений письменной речи (дисграфии и дислексии), т.к. письмо и чтение осуществляются только на основе достаточно высокого развития устной речи, и нарушения устной и письменной речи являются результатом воздействия единого этиопатогенетического фактора, являющегося их причиной и составляющего патологический механизм.

Содержание коррекционной работы

Профилактика специфических и сопутствующих (графических, орфографических) ошибок. Развитие устной и письменной коммуникации, способности к осмысленному чтению и письму. Развитие способности пользоваться устной и письменной речью для решения соответствующих возрасту бытовых задач. Развитие способности к словесному самовыражению на уровне, соответствующем возрасту и развитию обучающегося. Обучение правилам коммуникации и умениям использовать их в актуальных для обучающихся бытовых ситуациях. Расширение и обогащение опыта коммуникации обучающегося в ближнем и дальнем окружении. Развитие потребности и умений активно использовать речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач. Коррекция нарушений психического и речевого развития обучающихся. Формирование

«чувства» языка, умения отличать правильные языковые формы от неправильных. Формирование языковых обобщений (фонематических, морфологических, синтаксических). Развитие навыков семантического программирования и языкового оформления как предложений, так и текста. Формирование умений понимать содержание художественного произведения, работать с текстом (умение выделять части текста, составлять план текста и т. д.). Формирование умения выражать свои мысли.

Особые образовательные потребности:

* Особая форма организации аттестации (в малой группе, индивидуально) с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей обучающихся;
* Привычная обстановка в классе;

Адаптирование инструкции с учетном особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающихся (упрощение формулировок по грамматическому и семантическому оформлению (упрощение многозвеньевой инструкции посредством деления ее на короткие смысловые единицы, задающие поэтапность выполнения задания, дополнительное прочтение педагогом письменной инструкции вслух в медленном темпе с четкими смысловыми акцентами);

* Адаптирование текста задания с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающихся (крупный шрифт, четкое отграничение одного задания от другого, упрощение формулировок задания по грамматическому и семантическому оформлению);
* При необходимости предоставление дифференцированной помощи стимулирующей (одобрение, эмоциональная поддержка), организующей (привлечение внимания, концентрирование на выполнение работы, напоминание о необходимости самопроверки), направляющей (повторное разъяснение инструкции к заданию);
* Увеличение времени на выполнение заданий
* Возможность организации короткого перерыва (10-15 мин.) при нарастании в поведении ребенка проявлений утомления, истощения
* Исключение негативных реакций со стороны педагога, недопустимость ситуаций, приводящих к эмоциональному травмированию ребенка.

Общая характеристика учебного предмета

Курс русского языка начинается с обучения грамоте. Обучение грамоте направлено на формирование навыка чтения и основ элементарного графического навыка, развитие речевых умений, обогащение и активизацию словаря, совершенствование фонематического слуха, осуществление грамматико-орфографической пропедевтики. Задачи обучения грамоте решаются на уроках обучения чтению и на уроках обучения письму. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа координации устной и письменной речи. Содержание обучения грамоте обеспечивает решение основных задач трёх его периодов: добукварного (подготовительного), букварного (основного) и послебукварного (заключительного).

Добукварный период является введением в систему языкового и литературного образования. Его содержание направлено на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения. Особое внимание на этом этапе уделяется выявлению начального уровня развитости устных форм речи у каждого ученика, особенно слушания и говорения. Стоит и другая задача – приобщение к учебной деятельности, приучение к требованиям школы.

Введение детей в мир языка начинается со знакомства со словом, его значением, с осмысления его номинативной функции в различных коммуникативно-речевых ситуациях, с различения в слове его содержания (значения) и формы (фонетической и графической). У первоклассников формируются первоначальные представления о предложении, развивается фонематический слух и умение определять последовательность звуков в словах различной звуковой и слоговой структуры. Они учатся осуществлять звуковой анализ слов с использованием схем-моделей, делить слова на слоги, находить в слове ударный слог,

«читать» слова по следам звукового анализа, ориентируясь на знак ударения и букву ударного гласного звука. На подготовительном этапе формируются первоначальные представления о гласных и согласных (твёрдых и мягких звуках), изучаются первые пять гласных звуков и обозначающие их буквы. На уроках письма дети усваивают требования к положению тетради, ручки, к правильной посадке, учатся писать сначала элементы букв, а затем овладевают письмом букв.

Содержание букварного периода охватывает изучение первых согласных звуков и их буквенных обозначений; последующих гласных звуков и букв, их обозначающих; знакомство с гласными звуками, обозначающими два звука; знакомство с буквами, не обозначающими звуков. Специфическая особенность данного этапа заключается в непосредственном обучении чтению, усвоению его механизма. Первоклассники осваивают два вида чтения: орфографическое (читаю, как написано) и орфоэпическое (читаю, как говорю); работают со слоговыми таблицами и слогами-слияниями; осваивают письмо всех гласных и согласных букв, слогов с различными видами соединений, слов, предложений, небольших текстов.

Послебукварный (заключительный) – повторительно-обобщающий этап. На данном этапе обучения грамоте осуществляется постепенный переход к чтению целыми словами, формируется умение читать про себя, развиваются и совершенствуются процессы сознательного, правильного, темпового и выразительного чтения слов, предложений, текстов. Учащиеся знакомятся с речевым этикетом (словесные способы выражения приветствия, благодарности, прощания и т.д.) на основе чтения и разыгрывания ситуаций общения. Обучение элементам фонетики, лексики и грамматики идёт параллельно с формированием коммуникативно-речевых умений и навыков, с развитием творческих способностей детей. В этот период дети начинают читать литературные тексты и включаются в проектную деятельность по подготовке «Праздника букваря», в ходе которой происходит осмысление полученных в период обучения грамоте знаний.

После обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения.

Систематический курс русского языка представлен в Программе следующими содержательными линиями:

* система языка (основы лингвистических знаний): лексика, фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);
* орфография и пунктуация;
* развитие речи.

Содержание курса имеет концентрическое строение, предусматривающее изучение одних и тех же разделов и тем в каждом классе. Такая структура Программы позволяет учитывать степень подготовки учащихся к восприятию тех или иных сведений о языке, обеспечивает постепенное возрастание сложности материала и организует комплексное изучение грамматической теории, навыков правописания и развития речи.

Языковой материал обеспечивает формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка с учётом возрастных особенностей младших школьников, а также способствует усвоению ими норм русского литературного языка. Изучение орфографии и пунктуации, а также развитие устной и письменной речи учащихся служит решению практических задач общения и формирует навыки, определяющие культурный уровень учащихся.

Программа направлена на формирование у младших школьников представлений о языке как явлении национальной культуры и основном средстве человеческого общения, на осознание ими значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

В Программе выделен раздел «Виды речевой деятельности». Его содержание обеспечивает ориентацию младших школьников в целях, задачах, средствах и значении различных видов речевой деятельности (слушания, говорения, чтения и письма). Развитие и совершенствование всех видов речевой деятельности заложит основы для овладения устной и письменной формами языка, культурой речи. Учащиеся научатся адекватно воспринимать звучащую и письменную речь, анализировать свою и оценивать чужую речь, создавать собственные монологические устные высказывания и письменные тексты в соответствии с задачами коммуникации. Включение данного раздела в Программу усиливает внимание к формированию коммуникативных умений и навыков, актуальных для практики общения младших школьников.

Содержание систематического курса русского языка представлено в Программе как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой, отражающих реально существующую внутреннюю взаимосвязь всех сторон языка: фонетической, лексической, словообразовательной и грамматической (морфологической и синтаксической).

Знакомясь с единицами языка разных уровней, учащиеся усваивают их роль, функции, а также связи и отношения, существующие в системе языка и речи. Усвоение морфологической и синтаксической структуры языка, правил строения слова и предложения, графической формы букв осуществляется на основе формирования символико-моделирующих учебных действий с языковыми единицами. Через овладение языком – его лексикой, фразеологией, фонетикой и графикой, богатейшей словообразовательной системой, его грамматикой, разнообразием синтаксических структур

* формируется собственная языковая способность ученика, осуществляется становление личности.

Значимое место в программе отводится темам «Текст», «Предложение и словосочетание». Они наиболее явственно обеспечивают формирование и развитие коммуникативно-речевой компетенции учащихся. Работа над текстом предусматривает формирование речевых умений и овладение речеведческими сведениями и знаниями по языку, что создаст действенную основу для обучения школьников созданию текстов по образцу (изложение), собственных текстов разного типа (текст-повествование, текст- описание, текст-рассуждение) и жанра с учётом замысла, адресата и ситуации общения, соблюдению норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и главной мысли и др.), развитию умений, связанных с оценкой и самооценкой выполненной учеником творческой работы.

Работа над предложением и словосочетанием направлена на обучение учащихся нормам построения и образования предложений, на развитие умений пользоваться предложениями в устной и письменной речи, на обеспечение понимания содержания и структуры предложений в чужой речи. На синтаксической основе школьники осваивают нормы произношения, процессы словоизменения, формируются грамматические умения, орфографические и речевые навыки.

Программа предусматривает формирование у младших школьников представлений о лексике русского языка. Освоение знаний о лексике способствует пониманию материальной природы языкового знака (слова как единства звучания и значения); осмыслению роли слова в выражении мыслей, чувств, эмоций; осознанию словарного богатства русского языка и эстетической функции родного слова; овладению умением выбора лексических средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуаций и условий общения; осознанию необходимости пополнять и обогащать собственный словарный запас как показатель интеллектуального и речевого развития личности.

Серьёзное внимание уделяется в Программе формированию фонетико-графических представлений о звуках и буквах русского языка. Чёткое представление звуковой и графической формы важно для формирования всех видов речевой деятельности: аудирования, говорения, чтения и письма.

Важная роль отводится формированию представлений о грамматических понятиях: словообразовательных, морфологических, синтаксических. Усвоение грамматических понятий становится процессом умственного и речевого развития: у школьников развиваются интеллектуальные умения анализа, синтеза, сравнения, сопоставления, классификации, обобщения, что служит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символико-моделирующих) универсальных действий с языковыми единицами.

* Программа предусматривает изучение орфографии и пунктуации на основе формирования универсальных учебных действий. Сформированность умений различать части речи и значимые части слова, обнаруживать орфограмму, различать её тип, соотносить орфограмму с определённым правилом, выполнять действие по правилу, осуществлять орфографический самоконтроль является основой грамотного, безошибочного письма.

Содержание Программы является основой для овладения учащимися приёмами активного анализа и синтеза (применительно к изучаемым единицам языка и речи), сопоставления, нахождения сходств и различий, дедукции и индукции, группировки, абстрагирования, систематизации, что, несомненно, способствует умственному и речевому развитию. На этой основе развивается потребность в постижении языка и речи как предмета изучения, выработке осмысленного отношения к употреблению в речи основных единиц языка.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование первичных навыков работы с информацией. В ходе освоения русского языка формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, писать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками. Школьники будут работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица, схема, модель слова, памятка). Они научатся анализировать, оценивать, преобразовывать и представлять полученную информацию, а также создавать новые информационные объекты: сообщения, отзывы, письма, поздравительные открытки, небольшие сочинения, сборники творческих работ, классную газету и др.

Программа предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению учащихся в активный познавательный процесс. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить, углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

*Вариант 5.1.* разработана с учётом того, что обучающийся с ТНР получает образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения обучающихся с нормальным речевым развитием, находясь в их среде и те же сроки обучения. Срок освоения АООП НОО ТНР Вариант 5.1. составляет 4 года.

Описание места учебного предмета в учебном плане

Учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литературное чтение» Учебного плана МБОУ – школы №23

Общее число часов, рекомендованных для изучения русского языка, – 675 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе – 165 часов, во 2–4 классах – по 170 часов.

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Ценностные ориентиры начального образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в Требованиях к результатам освоения основной образовательной программы, и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

формирование основ гражданской идентичности личности на базе:

* чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;
* восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;

формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе:

доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;

* уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников;

развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:

* принятия и уважения ценностей семьи и образовательного учреждения, коллектива и общества и стремления следовать им;
* ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;
* формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой;

·развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:

* развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;
* формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);

развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия её самоактуализации:

* формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;
* развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;
* формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей и жизненного оптимизма;
* формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

**СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

**1 КЛАСС Обучение грамоте**

Начальным этапом изучения учебных предметов «Русский язык», «Литературное чтение» в 1 классе является учебный курс «Обучение грамоте»: обучение письму идёт параллельно с обучением чтению. На учебный курс «Обучение грамоте» рекомендуется отводить 9 часов в неделю: 5 часов учебного предмета «Русский язык» (обучение письму) и 4 часа учебного предмета «Литературное чтение» (обучение чтению). Продолжительность учебного курса «Обучение грамоте» зависит от уровня подготовки класса и может составлять от 20 до 23 недель, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может варьироваться от 10 до 13 недель.

**Развитие речи**

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге.

Понимание текста при егопрослушиваниии при самостоятельном чтении вслух.

**Слово и предложение**

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

**Фонетика**

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализслова, работа созвуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

**Графика1**

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости – мягкости согласных звуков. Функции букв *е, ё, ю, я*. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

1 Раздел «Графика» в учебном курсе «Обучения грамоте» изучается параллельно с разделом «Чтение», поэтому на этот раздел отдельные часы в тематическом планировании не предусмотрены.

6

**Чтение**

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо**

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела междусловами, знака переноса. Письмопод диктовкуслови предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

**Орфография и пунктуация1**

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях *«жи», «ши»* (в положении под ударением), *«ча», «ща», «чу», «щу»*; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС **Общие сведения о языке**

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

**Фонетика**

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук *[й’]* и гласный звук *[и]*. Шипящие *[ж], [ш], [ч’], [щ’].*

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

1 Раздел «Орфография и пунктуация» в учебном курсе «Обучения грамоте» изучается параллельно с разделом «Письмо», поэтому на этот раздел в тематическом планировании отдельные часы не предусмотрены.

7

**Графика**

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами *«а», «о», «у», «ы», «э»*; слова с буквой *«э»*. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами *«е», «ё», «ю», «я», «и»*. Функции букв *«е», «ё», «ю», «я»*. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах, например, *стол* и *конь*.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса. Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность.

Использование алфавита для упорядочения списка слов.

**Орфоэпия**1

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на основе ограниченного перечня слов, отрабатываемого в учебнике, включённом в федеральный перечень учебников.

**Лексика**

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

**Синтаксис**

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

**Орфография и пунктуация**

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов в предложении;

прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;

перенос слов (без учёта морфемного членения слова);

гласные после шипящих в сочетаниях *«жи», «ши»* (в положении под ударением), *«ча», «ща», «чу», «щу»*; сочетания *«чк», «чн»*;

1 Программное содержание раздела «Орфоэпия» изучается во всех разделах учебного предмета «Русский язык», поэтому на этот раздел в тематическом планировании отдельные часы не предусмотрены.

8

слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста.

**Развитие речи**

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Составление небольших рассказов на основе наблюдений.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение русского языка в 1 классе позволяет на пропедевтическом уровне организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

**Познавательные универсальные учебные действия Базовые логические действия:**

сравнивать звуки всоответствии с учебной задачей: определять отличительные особенности гласных и согласных звуков; твёрдых и мягких согласных звуков;

сравнивать звуковой и буквенный состав слова в соответствии с учебной задачей: определять совпадения и расхождения в звуковом и буквенном составе слов;

устанавливать основания для сравнения звукового состава слов: выделять признаки сходства и различия;

характеризовать звуки по заданным признакам; приводить примеры гласных звуков; твёрдых согласных, мягких согласных, звонких согласных, глухих согласных звуков; слов с заданным звуком.

**Базовые исследовательские действия**:

проводить изменения звуковой модели по предложенному учителем правилу, подбирать слова к модели;

формулировать выводы о соответствии звукового и буквенного состава слова; использовать алфавит для самостоятельного упорядочивания списка слов.

9

**Работа с информацией:**

выбирать источник получения информации: уточнять написание слова по орфографическому словарику учебника; место ударения в слове по перечню слов, отрабатываемых в учебнике;

анализировать графическую информацию – модели звукового состава слова; самостоятельно создавать модели звукового состава слова.

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

воспринимать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать в процессе общения нормы речевого этикета;

соблюдать правила ведения диалога; воспринимать разные точки зрения;

в процессе учебного диалога отвечать на вопросы по изученному материалу; строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами;

о звуковом и буквенном составе слова.

**Регулятивные универсальные учебные действия Самоорганизация:**

определять последовательность учебных операций при проведении звукового анализа слова;

определять последовательность учебных операций при списывании; удерживать учебную задачу при проведении звукового анализа,

при обозначении звуковбуквами, при списывании текста, при письме под диктовку: применять отрабатываемый способ действия, соотносить цель и результат.

**Самоконтроль**:

находить ошибку, допущенную при проведении звукового анализа, при письме под диктовку или списывании слов, предложений, с опорой на указание педагога о наличии ошибки;

оценивать правильность написания букв, соединенийбукв, слов, предложений.

**Совместная деятельность**

принимать цель совместной деятельности, коллективностроить план действий по её достижению, распределять роли, договариваться, учитывать интересы и мнения участников совместной работы;

ответственно выполнять свою часть работы.

10

**2 КЛАСС**

**Общие сведения о языке**

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

**Фонетика и графика**

Смыслоразличительная функция звуков; различение звукови букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука *[й’]* и гласного звука *[и]*, твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки *[ж], [ш], [ч’], [щ’];* обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв *«е», «ё», «ю», «я»* (повторение изученного в 1 классе).

Парные и непарные по твёрдости – мягкости согласные звуки. Парные и непарные по звонкости – глухости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твёрдый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный.

Функции *«ь»*: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письмеразделительных *«ъ»* и *«ь».*

Соотношение звуковогои буквенногосостава всловахс буквами *«е», «ё»,«ю», «я»* (в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных). Использование знания алфавита при работе со словарями.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

**Орфоэпия1**

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

**Лексика**

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение). Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

1 Программное содержание раздела «Орфоэпия» изучается во всех разделах курса, поэтому на этот раздел в тематическом планировании отдельные часы не предусмотрены.

11

**Состав слова (морфемика)**

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

**Морфология**

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы *(«что делать?», «что сделать?»* и другие), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы *(«какой?», «какая?», «какое?», «какие?»*), употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: *«в», «на», «из», «без», «над», «до», «у», «о», «об»* и другие.

**Синтаксис**

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение). Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения

от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

**Орфография и пунктуация**

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях *«жи», «ши»* (в положении под ударением), *«ча», «ща», «чу», «щу»*; сочетания *«чк», «чн»* (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

12

Правила правописания и их применение: разделительный мягкий знак;

сочетания *«чт», «щн», «нч»*;

проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;

раздельное написание предлогов с именами существительными.

**Развитие речи**

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другое). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устногорассказа порепродукции картины. Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и на вопросы.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений втексте; выражение втексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся втексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30–45 слов с опорой на вопросы.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение русского языка во 2 классе позволяет на пропедевтическом уровне организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий,регулятивныхуниверсальныхучебныхдействий,совместнойдеятельности.

13

**Познавательные универсальные учебные действия Базовые логические действия:**

сравнивать однокоренные (родственные) слова и синонимы; однокоренные (родственные) слова и слова с омонимичными корнями: называть признаки сходства и различия;

сравнивать значение однокоренных (родственных) слов: указывать сходство и различие лексического значения;

сравнивать буквенную оболочку однокоренных (родственных) слов: выявлять случаи чередования;

устанавливать основания для сравнения слов: на какой вопрос отвечают, что обозначают;

характеризовать звуки по заданным параметрам;

определять признак, по которомупроведена классификация звуков, букв, слов, предложений;

находить закономерности в процессе наблюдения за языковыми единицами; ориентироваться визученныхпонятиях(корень, окончание, текст); соотносить

понятие с его краткой характеристикой.

**Базовые исследовательские действия**:

проводить по предложенному плану наблюдение за языковыми единицами (слово, предложение, текст);

формулировать выводы и предлагать доказательства того, что слова являются (не являются) однокоренными (родственными).

**Работа с информацией:**

выбирать источник получения информации: нужный словарь учебника для получения информации;

устанавливать с помощью словаря значения многозначных слов;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

анализировать текстовую, графическую и звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; «читать» информацию, представленную в схеме, таблице;

с помощью учителя на уроках русского языка создавать схемы, таблицы для представления информации.

**Коммуникативные универсальные учебные действия** воспринимать и формулировать суждения о языковых единицах;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога;

признавать возможность существования разных точек зрения в процессе анализа результатов наблюдения за языковыми единицами;

14

корректно и аргументированно высказывать своё мнение о результатах наблюдения за языковыми единицами;

строить устное диалогическое выказывание;

строить устное монологическое высказывание на определённую тему, а основе наблюдения с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;

устно и письменно формулировать простые выводы на основе прочитанного или услышанного текста.

**Регулятивные универсальные учебные действия Самоорганизация:**

планировать с помощью учителя действия по решению орфографической задачи;

выстраивать последовательность выбранных действий.

**Самоконтроль**:

устанавливать с помощью учителя причины успеха (неудач) при выполнении заданий по русскому языку;

корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при списывании текстов и записи под диктовку.

**Совместная деятельность**

строить действия по достижению цели совместной деятельности при выполнении парных и групповых заданий на уроках русского языка: распределять роли, договариваться, корректно делать замечания и высказывать пожелания участникам совместной работы, спокойно принимать замечания в свой адрес, мирно решать конфликты (в том числе с помощью учителя);

совместно обсуждать процесс и результат работы; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат.

**3 КЛАСС**

**Сведения о русском языке**

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

**Фонетика и графика**

Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного).

15

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными *ь* и *ъ*, в словах с непроизносимыми согласными.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Орфоэпия1**

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

**Лексика**

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

**Состав слова (морфемика)**

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс – значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

**Морфология** Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление вречи.Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-госклонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на *«-ий», «-ов», «-ин»*). Склонение имён прилагательных.

1 Программное содержание раздела «Орфоэпия» изучается во всех разделах курса, поэтому на этот раздел в тематическом планировании отдельные часы не предусмотрены.

16

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица *«не»*, её значение.

**Синтаксис**

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения – подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами *«и», «а», «но»* и без союзов.

**Орфография и пунктуация**

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение: разделительный твёрдый знак; непроизносимые согласные в корне слова;

мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;

безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);

безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

раздельное написание частицы не с глаголами.

**Развитие речи**

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другое Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной

17

деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов *«и», «а», «но»*. Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану. Изучающее чтение. Функции ознакомительногочтения, ситуации применения.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение русского языка в 3 классе позволяет организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

**Познавательные универсальные учебные действия Базовые логические действия:**

сравнивать грамматические признаки разных частей речи: выделять общие и различные грамматические признаки;

сравнивать тему и основную мысль текста;

сравнивать типы текстов (повествование, описание, рассуждение): выделять особенности каждого типа текста;

сравнивать прямое и переносное значение слова;

группировать слова на основании того, какой частью речи они являются; объединять имена существительные в группы по определённому

грамматическому признаку (например, род или число), самостоятельно находить возможный признак группировки;

определять существенный признак для классификации звуков, предложений; ориентироваться в изученных понятиях (подлежащее, сказуемое,

второстепенные члены предложения, часть речи, склонение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

**Базовые исследовательские действия**:

определять разрыв между реальным и желательным качеством текста на основе предложенных учителем критериев;

18

с помощью учителя формулировать цель изменения текста, планировать действия по изменению текста;

высказывать предположение в процессе наблюдения за языковым материалом; проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-

исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание; формулировать выводы об особенностях каждого из трёх типов текстов,

подкреплять ихдоказательствами на основе результатовпроведенногонаблюдения; выбирать наиболее подходящий для данной ситуации тип текста (на основе

предложенных критериев).

**Работа с информацией:**

выбирать источник получения информации при выполнении мини-исследования;

анализировать текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации как результата наблюдения за языковыми единицами.

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение,

повествование), адекватные ситуации общения;

готовить небольшие выступления о результатах групповой работы, наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

создавать небольшие устные и письменные тексты, содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевогоэтикета.

**Регулятивные универсальные учебные действия Самоорганизация:**

планировать действия по решению орфографической задачи; выстраивать последовательность выбранных действий.

**Самоконтроль:**

устанавливать причины успеха (неудач) при выполнении заданий по русскому языку;

корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при определении части речи, члена предложения при списывании текстов и записи под диктовку.

**Совместная деятельность**

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) при выполнении коллективного мини-исследования или проектного задания на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

19

выполнять совместные (в группах) проектные задания с опорой на предложенные образцы;

при выполнении совместной деятельности справедливо распределять работу, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность выполнять разные роли: руководителя (лидера), подчиненного, проявлять самостоятельность, организованность, инициативность для достижения общего успеха деятельности.

**4 КЛАСС**

**Сведения о русском языке**

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.

**Фонетика и графика**

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звукобуквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).

**Орфоэпия**1

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

**Лексика**

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

**Состав слова (морфемика)**

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

**Морфология**

Части речи самостоятельные и служебные.

1 Программное содержание раздела «Орфоэпия» изучается во всех разделах курса, поэтому на этот раздел в тематическом планировании отдельные часы не предусмотрены.

20

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на *«-мя», «-ий», «-ие», «-ия»; на «-ья»*, например, *«гостья»*; на *«ье»*, например, *«ожерелье»* во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на *«-ов»,* *«-ин»,* *«-ий»*); имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). І и ІІ спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи. Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз; союзы *«и», «а», «но»* в простых и сложных предложениях. Частица *«не», «её»* значение (повторение).

**Синтаксис**

Слово, сочетание слов(словосочетание) и предложение, осознание ихсходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Связь между словами в словосочетании.

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами *«а», «но»*, с одиночным союзом *«и»*. Интонация перечисления впредложенияхс однородными членами.

Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами *«и», «а», «но»*; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

**Орфография и пунктуация**

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом

материале).

Использование орфографического словаря для определения написания слова.

(уточнения)

21

Правила правописания и их применение:

безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на *«-мя», «-ий», «-ие», «-ия»*, на *«-ья»*, например, *«гостья»*, на *«ье»*, например, *«ожерелье»* во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на *«-ов», «-ин», «-ий»*);

безударные падежные окончания имён прилагательных;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;

наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на *«-ться»* и *«-тся*»; безударные личные окончания глаголов;

знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами *«и», «а», «но»* и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

**Развитие речи**

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другое); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке. Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности,

правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение русского языка в 4 классе позволяет организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

**Познавательные универсальные учебные действия Базовые логические действия:**

устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к разным частям речи; устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к одной части речи, отличающихся грамматическими признаками;

22

группировать слова на основании того, какой частью речи они являются; объединять глаголы в группы по определённому признаку (например, время,

спряжение);

объединять предложения по определённому признаку, самостоятельно устанавливать этот признак;

классифицировать предложенные языковые единицы;

устно характеризовать языковые единицы по заданным признакам; ориентироваться в изученных понятиях (склонение, спряжение,

неопределённая форма, однородные члены предложения, сложное предложение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

**Базовые исследовательские действия**:

сравнивать несколько вариантов выполнения заданий по русскому языку, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному алгоритму различные виды анализа (звуко-буквенный, морфемный, морфологический, синтаксический);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, мини-исследования);

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

прогнозировать возможное развитие речевой ситуации.

**Работа с информацией:**

выбирать источник получения информации, работать со словарями, справочниками в поисках информации, необходимой для решения учебно-практической задачи; находить дополнительную информацию, используя справочники и словари;

распознавать достоверную и недостоверную информацию о языковых единицах самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать элементарные правила информационной безопасности при поиске для выполнения заданий по русскому языку информации в Интернете;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

воспринимать и формулировать суждения, выбирать адекватные языковые средства для выражения эмоций в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

строить устное высказывание при обосновании правильности написания, при обобщении результатов наблюдения за орфографическим материалом;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), определяя необходимый в данной речевой ситуации тип текста;

23

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

**Регулятивные универсальные учебные действия Самоорганизация:**

самостоятельно планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий; предвидеть трудности и возможные ошибки.

**Самоконтроль**:

контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия для преодоления ошибок;

находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины; оценивать по предложенным критериям общий результат деятельности и свой

вклад в неё;

адекватно принимать оценку своей работы.

**Совместная деятельность**

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы, планы, идеи.

24

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучениярусскогоязыканауровне начальногообщегообразования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

**1)гражданско-патриотическое воспитание:**

становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русскогоязыка как государственногоязыка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;

проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормахповедения и правилахмежличностныхотношений, втом числе отражённых в текстах, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

**2)духовно-нравственное воспитание:**

осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;

признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

**3)эстетическое воспитание:**

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению вискусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

25

**4) физическое** **воспитание,** **формирование** **культуры** **здоровья** **и эмоционального благополучия:**

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

**5) трудовое воспитание:**

осознание ценности труда вжизни человека и общества (втом числе благодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

**6) экологическое воспитание:**

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами; неприятие действий, приносящих вред природе;

**7) ценность научного познания:**

первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

**Познавательные универсальные учебные действия Базовые логические действия:**

сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и другое); устанавливать аналогии языковых единиц;

объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку; определять существенный признак для классификации языковых единиц

(звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы; находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм

26

действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

**Базовые исследовательские действия**:

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

**Работа с информацией:**

выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельноили на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

27

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение,

повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

**Регулятивные универсальные учебные действия Самоорганизация:**

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

**Самоконтроль**:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и

орфографических ошибок;

соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;

находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;

сравнивать результаты своей деятельности и деятельности других обучающихся, объективно оценивать их по предложенным критериям.

**Совместная деятельность**

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

28

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения **в 1 классе** обучающийся научится:

различать слово и предложение; вычленять слова из предложений; вычленять звуки из слова;

различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук *[й’]* и гласный звук *[и]*);

различать ударные и безударные гласные звуки;

различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);

различать понятия «звук» и «буква»;

определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;

обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами *«е», «ё», «ю», «я»* и буквой *«ь»* в конце слова;

правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;

писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;

применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящихвсочетаниях *«жи»,«ши»* (вположении под ударением), *«ча»,«ща»,«чу», «щу»*; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;

писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3–5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;

находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки; понимать прослушанный текст;

читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;

находить в тексте слова, значение которых требует уточнения; составлять предложение из набора форм слов;

устно составлять текст из 3–5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;

использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

29

К концу обучения **во 2 классе** обучающийся научится: осознавать язык как основное средство общения;

характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости);

определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);

устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв *«е», «ё», «ю», «я»*;

обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;

находить однокоренные слова;

выделять в слове корень (простые случаи); выделять в слове окончание;

выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);

распознавать слова, отвечающие на вопросы *«кто?», «что?»*;

распознавать слова, отвечающие на вопросы *«что делать?», «что сделать?»* и другие;

распознавать слова, отвечающие на вопросы *«какой?», «какая?», «какое?», «какие?»*;

определятьвидпредложенияпоцеливысказывания ипоэмоциональнойокраске; находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания *«чк»,*

*«чн», «чт»; «щн»; «нч»*; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;

правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;

писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;

находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;

пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;

строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2–4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;

30

формулировать простые выводы на основе прочитанного(услышанного) устно и письменно (1–2 предложения);

составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;

определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему; составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;

писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30–45 слов с опорой на вопросы;

объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

К концу обучения **в 3 классе** обучающийся научится:

объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;

характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;

производить звукобуквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);

определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв *«е», «ё», «ю», «я»*, в словах с разделительными *«ь», «ъ»*, в словах с непроизносимыми согласными;

различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;

находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;

выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;

распознавать слова, употреблённые впрямом и переносном значении (простые случаи);

определять значение слова в тексте;

распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;

распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж;

изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;

распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы *«что делать?»*и *«что сделать?»*;определять грамматические признаки глаголов: форму

31

времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени – по родам;

распознавать личные местоимения (в начальной форме);

использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;

различать предлоги и приставки;

определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;

распознавать распространённые и нераспространённые предложения; находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;

применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;

правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов; писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных

правил правописания;

находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;

понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию; формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной)

информации простые выводы (1–2 предложения);

строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3–5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2–4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;

определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов *«и», «а», «но»*);

определять ключевые слова в тексте;

определять тему текста и основную мысль текста;

выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;

составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст; писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно

составленному плану;

объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;

уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

32

К концу обучения **в 4 классе** обучающийся научится:

осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как однуиз главных духовно-нравственных ценностей народа;

объяснять роль языка как основного средства общения;

объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;

осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;

проводить звукобуквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);

подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;

выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;

проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схемусостава слова; соотносить состав слова с представленной схемой; устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме

изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;

определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;

определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;

устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;

определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;

различать предложение, словосочетание и слово;

классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

различать распространённые и нераспространённые предложения; распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения

с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;

разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами *«и», «а», «но»*

33

и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами *«и», «а», «но»* и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);

производить синтаксический разбор простого предложения;

находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые

гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных кроме существительных на *«-мя», «-ий», «-ие», «-ия»*, на *«-ья»*, например, «гостья»; на *«ье»*, например, ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на *«-ов», «-ин», «-ий»*); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на *-ться* и *-тся*; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами *и, а, но* и без союзов;

правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;

писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;

находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки;

осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;

строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4–6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;

создавать небольшие устные и письменные тексты (3–5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие);

определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;

корректировать порядок предложений и частей текста; составлять план к заданным текстам;

осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно); осуществлять выборочный пересказ текста (устно);

писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам; осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации;

формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;

34

объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;

уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе изчисла верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

35

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**1 КЛАСС1**

№ п/п

Наименование разделов и тем учебного предмета

Количество часов

Программное содержание

Характеристика деятельности обучающихся

**1. Обучение грамоте2**

1.1 Слово и предложение

5 Различение слова и предложения. Работа

с предложением: выделение слов, изменение их порядка, распространение предложения Различение слова и обозначаемого им предмета. Восприятие слова как объекта изучения, материала

для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Совместная работа: придумывание предложения с заданным словом. Игровое упражнение «Снежный ком»: распространение предложений

с добавлением слова по цепочке.

Игра «Живые слова» (дети играют роль слов в предложении, идёт перестановка слов в предложении, прочтение получившегося).

Моделирование предложения: определение количества слов в предложении и обозначение каждого слова полоской. Самостоятельная работа: определение

1 В данномтематическом планировании из165часов «Русского языка» в 1 классе на «Обучение грамоте» отведено 100 часов, на систематический курс – 50 часов. Резервное время составляет 15 часов, эти резервные часы могут быть добавлены как к «Обучению грамоте», так и к систематическому курсу.

2 Всего на «Обучение грамоте» отведено 180 часов: 100 часов учебного предмета «Русский язык» и 80 часов учебного предмета «Литературное чтение». В данной рабочей программе отражено только то содержание курса «Обучение грамоте», которое прописывается в учебном предмете «Русский язык». Остальное содержание прописывается в рабочей программе учебного предмета «Литературное чтение».

36

Активизация и расширение словарного запаса. Включение слов в предложение. Осознание единства звукового состава слова и его значения

1.2 Фонетика 23 Звуки речи. Интонационное выделение звука в слове. Определение частотного звука

количества слов в предложении, обозначение слов полосками.

Работа с моделью предложения: изменение предложения в соответствии с изменением модели.

Игровое упражнение «Придумай предложение по модели».

Игра «Исправь ошибку в предложении» (корректировка предложений, содержащих смысловые и грамматические ошибки). Учебный диалог «Что можно сделать

с предметом, а что можно сделать

со словом, называющим этот предмет?», участие в диалоге помогает первоклассникам начать различать слово и обозначаемый им предмет

Игровое упражнение «Скажи так, как я» (отрабатывается умение воспроизводить заданный учителем образец

в стихотворении. Называние интонационного выделения звука в слове).

слов с заданным звуком. Дифференциация близких

по акустико-артикуляционным признакам звуков. Установление последовательности звуков

в слове, определение количества звуков. Сопоставление слов,

Игровое упражнение «Есть ли в слове заданный звук?» (ловить мяч нужно только тогда, когда ведущий называет слово

с заданным звуком, отрабатывается умение определять наличие заданного звука

в слове).

Игра-соревнование «Кто запомнит больше

37

различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Особенность гласных звуков. Особенность согласных звуков. Различение гласных

и согласных звуков. Определение места ударения. Различение гласных ударных и безударных. Ударный слог.

Твёрдость и мягкость согласных звуков как смыслоразличительная функция. Различение твёрдых

и мягких согласных звуков. Дифференциация парных по твёрдости – мягкости согласных звуков. Дифференциация парных

по звонкости – глухости звуков (без введения терминов «звонкость», «глухость»).

Слог как минимальная

слов с заданным звуком

при прослушивании стихотворения». Упражнение: подбор слов с заданным звуком.

Работа с моделью: выбрать нужную модель в зависимости от места заданного звука

в слове (начало, середина, конец слова). Совместная работа: группировка слов по первому звуку (по последнему звуку), по наличию близких в акустико-артикуляционном отношении звуков

*([н] – [м], [р] – [л], [с] – [ш]* и др.). Игра «Живые звуки»: моделирование звукового состава слова в игровых ситуациях.

Моделирование звукового состава слов с использованием фишек разного цвета

для фиксации качественных характеристик звуков.

Совместное выполнение задания: проанализировать предложенную модель звукового состава слова и рассказать о ней. Творческое задание: подбор слов, соответствующих заданной модели.

Работа в парах: сравнение двух моделей звукового состава (нахождение сходства и различия).

38

произносительная единица. Слогообразующая функция гласных звуков. Определение количества слогов в слове. Деление слов на слоги (простые однозначные случаи)

Дифференцированное задание: соотнесение слов с соответствующими им моделями. Комментированное выполнение задания: группировка звуков по заданному основанию (например, твёрдые – мягкие согласные звуки).

Учебный диалог «Чем гласные звуки отличаются по произношению

от согласных звуков?»; как результат участия в диалоге: различение гласных и согласных звуков по отсутствию/наличию преграды.

Игровое упражнение «Назови братца» (парный по твёрдости – мягкости звук). Учебный диалог «Чем твёрдые согласные звуки отличаются от мягких согласных звуков?».

Совместная работа: характеристика особенностей гласных, согласных звуков, обоснование своей точки зрения, выслушивание одноклассников. Контроль этапов своей работы, оценка

процесса и результата выполнения задания. Комментированное выполнение упражнения по определению количества слогов в слове, приведение доказательства. Работа в парах: подбор слов

39

1.3 Письмо. Орфография и пунктуация1

70 Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться

на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Усвоение гигиенических требований, которые необходимо соблюдать во время письма. Анализ начертаний письменных заглавных

с заданным количеством слогов. Дифференцированное задание: подбор слова с заданным ударным гласным звуком Совместная работа: анализ поэлементного состава букв.

Игровое упражнение «Конструктор букв», направленное на составление буквы

из элементов.

Моделирование (из пластилина, из проволоки) букв.

Игровое упражнение «Назови букву», направленное

на различение букв, имеющих оптическое и кинетическое сходство.

и строчных букв. Создание Игровое упражнение

единства звука, зрительного образа обозначающей его буквы и двигательного образа этой буквы.

Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм.

«Что случилось с буквой»: анализ деформированных букв,

определение недостающих элементов. Практическая работа: контролировать правильность написания буквы, сравнивать свои буквы с предложенным образцом. Упражнение: запись под диктовку слов и предложений, состоящих из 3–5 слов

со звуками в сильной позиции.

Работа в парах: соотнесение одних и тех же

1 В курсе «Обучения грамоте» содержание разделов «Письмо» и «Орфография и пунктуация» изучается параллельно.

40

Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Знакомство с правилами правописания и их применением:

– раздельное написание слов; – обозначение гласных после шипящих в сочетаниях *«жи», «ши»* (в положении

под ударением), *«ча», «ща», «чу», «щу»;*

– прописная буква в начале предложения, в именах собственных (именах людей, кличках животных);

– перенос по слогам слов без стечения согласных;

слов, написанных печатным и письменным шрифтом.

Упражнение: запись письменными буквами слова/предложения/короткого текста, написанного печатными буквами. Моделирование в процессе совместного обсуждения алгоритма списывания. Практическая работа: списывание слов/предложений в соответствии

с заданным алгоритмом, контролирование этапов своей работы.

Обсуждение проблемной ситуации «Что делать, если строка заканчивается, а слово не входит?», введение знака переноса, сообщение правила переноса слов (первичное знакомство).

Учебный диалог «Почему слова пишутся отдельно друг от друга? Удобно ли читать предложение, записанное без пробелов между словами?»

41

– знаки препинания в конце предложения

1.4 Развитие речи 2 Составление небольших рассказов повествовательного характера на основе собственных игр, занятий

Совместная работа по составлению небольших рассказов повествовательного характера (например, рассказ о случаях из школьной жизни, рассказ о любимой игре и т. д.).

Итого по разделу 100 **2. Систематический курс1**

2.1 Общие сведения о языке

2.2 Фонетика

1 Язык как основное средство человеческого общения. Осознание целей и ситуаций общения

4 Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их

различение. Ударение в слове.

Рассказ учителя на тему

«Язык – средство общения людей». Учебный диалог «Можно ли общаться без помощи языка?»

Коллективное формулирование вывода о языке как основном средстве человеческого общения.

Работа с рисунками и текстом как основа анализа особенностей ситуаций устного и письменного общения.

Творческое задание: придумать ситуацию, когда необходимо воспользоваться письменной речью

Беседа «Что мы знаем о звуках русского языка», в ходе которой актуализируются знания, приобретённые в период обучения

1 На систематический курс отведено 50 часов. К этим часам могут быть добавлены 15 резервных часов, если они не были добавлены к периоду «Обучение грамоте».

42

Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение.

Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук *[й’]* и гласный звук *[и]*.

Шипящие *[ж], [ш], [ч’], [щ’]*. Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных)

грамоте.

Игровое упражнение «Назови звук»: ведущий кидает мяч и просит привести пример звука (гласного звука; твёрдого согласного; мягкого согласного; звонкого согласного; глухого согласного).

Игровое упражнение «Придумай слово с заданным звуком». Дифференцированное задание: установление основания для сравнения звуков.

Упражнение: характеризовать (устно) звуки по заданным признакам.

Учебный диалог «Объясняем особенности гласных и согласных звуков».

Игра «Отгадай звук» (определение звука по его характеристике).

Упражнение: соотнесение звука (выбирая из ряда предложенных) и его качественной характеристики.

Работа в парах: группировка звуков по заданному основанию.

Комментированное выполнение задания: оценивание правильности предложенной характеристики звука, нахождение допущенных при характеристике ошибок. Дидактическая игра «Детективы», в ходе

43

2.3 Графика 4 Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами *а, о, у, ы, э*; слова

с буквой *э*. Обозначение

на письме мягкости согласных звуков буквами *е, ё, ю, я, и*. Функции букв *е, ё, ю, я*. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол, конь*. Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Русский алфавит: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита

для упорядочения списка слов

игры нужно в ряду предложенных слов находить слова с заданными характеристиками звукового состава Моделирование звуко-буквенного состава слов.

Упражнение: подбор 1–2 слов

к предложенной звуко-буквенной модели. Учебный диалог «Сравниваем звуковой и буквенный состав слов», в ходе диалога формулируются выводы о возможных соотношениях звукового и буквенного состава слов.

Работа с таблицей: заполнение таблицы примерами слов с разным соотношением количества звуков и букв для каждой

из трёх колонок: количество звуков равно количеству букв, количество звуков меньше количества букв, количество звуков больше количества букв.

Упражнение: определение количества слогов в слове, объяснение основания для деления слов на слоги.

Работа в парах: нахождение в тексте слов

с заданными характеристиками звукового и слогового состава слова.

Беседа о функциях ***ь*** (разделительный и показатель мягкости предшествующего

44

2.4 Лексика и морфология

12 Слово как единица языка (ознакомление). Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление). Выявление слов, значение которых требует уточнения

согласного).

Практическая работа: нахождение в тексте слов по заданным основаниям

(***ь*** обозначает мягкость предшествующего согласного).

Игровое упражнение «Кто лучше расскажет о слове», в ходе выполнения упражнения отрабатывается умение строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами; о звуковом и буквенном составе слова.

Игра-соревнование «Повтори алфавит». Совместное выполнение упражнения «Запиши слова по алфавиту»

Учебный диалог «На какие вопросы могут отвечать слова?».

Наблюдение за словами, отвечающими на вопросы «кто?», «что?».

Совместное выполнение группировки слов по заданному признаку: отвечают на вопрос «что?» / отвечают на вопрос «кто?». Наблюдение за словами, отвечающими

на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?».

Комментированное выполнение задания: нахождение в тексте слов по заданным основаниям, например поиск слов,

45

2.5 Синтаксис 5 Предложение как единица языка (ознакомление). Слово, предложение (наблюдение

над сходством и различием). Установление связи слов

в предложении при помощи смысловых вопросов. Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов

отвечающих на вопрос «какая?». Наблюдение за словами, отвечающими

на вопросы «что делать?», «что сделать?». Работа в парах: отработка умения задавать к приведённым словам вопросы «что делать?», «что сделать?».

Работа в группах: нахождение

в тексте слов по заданному основанию, например слов, отвечающих на вопрос «что делает?»

Работа со схемой предложения: умение читать схему предложения, преобразовывать информацию, полученную из схемы: составлять предложения, соответствующие схеме,

с учётом знаков препинания в конце схемы. Совместная работа: составление предложения из набора слов.

Работа в группах: восстановление предложения в процессе выбора нужной формы слова, данного в скобках.

Работа с сюжетными картинками и небольшим текстом: выбор фрагментов текста, которые могут быть подписями под каждой из картинок.

Практическая работа: деление деформированного текста на предложения,

46

2.6 Орфография и пунктуация

14 Ознакомление с правилами правописания и их применением:

– раздельное написание слов в предложении;

– прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах

и фамилиях людей, кличках животных;

– перенос слов (без учёта морфемного членения слова); – гласные после шипящих

в сочетаниях *«жи», «ши»*

(в положении под ударением), *«ча», «ща», «чу», «щу»*;

– сочетания *«чк», «чн»*;

– слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов

в орфографическом словаре учебника);

– знаки препинания в конце предложения: точка,

корректировка оформления предложений, списывание с учётом правильного оформления предложений

Наблюдение за словами, сходными по звучанию, но различными

по написанию, установление причин возможной ошибки при записи этих слов. Комментированное выполнение задания: выявление места в слове, где можно допустить ошибку.

Беседа, актуализирующая последовательность действий при списывании.

Орфографический тренинг правильности и аккуратности списывания.

Наблюдение за написанием

в предложенных текстах собственных имён существительных, формулирование выводов, соотнесение сделанных выводов с формулировкой правила в учебнике. Упражнение: запись предложений, включающих собственные имена существительные.

Творческое задание: придумать небольшой рассказ, включив в него определённое количество собственных имён существительных.

47

вопросительный и восклицательный знаки. Усвоение алгоритма списывания текста

Практическая работа: использовать правило правописания собственных имён при решении практических задач (выбор написания, например:

*Орёл* – *орёл*, *Снежинка* – *снежинка*, *Пушок* – *пушок* и т. д.).

Упражнение: выбор необходимого знака препинания в конце предложения. Наблюдение за языковым материалом, связанным с переносом слов, формулирование на основе наблюдения правила переноса слов.

Упражнение: запись слов с делением для переноса.

Дифференцированное задание: поиск

в тексте слов, которые нельзя переносить. Орфографический тренинг: отработка правописания сочетаний ***жи***, ***ши***, ***ча***, ***ща***, ***чу***, ***щу***, осуществление самоконтроля

при использовании правил. Наблюдение за написанием слов

с сочетаниями ***чк***, ***чн***, формулирование правила по результатам наблюдения, соотнесение вывода с текстом учебника. Орфографический тренинг: написание слов с сочетаниями ***чк***, ***чн***.

Проектное задание: подобрать текст

48

2.7 Развитие речи 10 Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление). Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит

диктанта, который можно использовать

для проверки написания сочетаний гласных после шипящих

Работа с рисунками, на которых изображены разные ситуации общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), устное обсуждение этих ситуаций, выбор соответствующих каждой ситуации слов

общение. Ситуации устного речевого этикета.

общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов,

прослушивание аудиозаписи). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Составление небольших рассказов на основе наблюдений

Учебный диалог, в ходе которого обсуждаются ситуации общения, в которых выражается просьба, обосновывается выбор слов речевого этикета, соответствующих ситуации выражения просьбы.

Моделирование речевой ситуации вежливого отказа с использованием опорных слов.

Разыгрывание сценок, отражающих ситуации выражения просьбы, извинения, вежливого отказа.

Моделирование речевой ситуации, содержащей извинение, анализ данной ситуации, выбор адекватных средств выражения извинения. Комментированное выполнение задания:

49

2.8 Орфоэпия 01 Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии

с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)

выбор из предложенного набора этикетных слов, соответствующих заданным ситуациям общения.

Творческое задание: придумать ситуации общения, в которых могут быть употреблены предложенные этикетные слова.

Работа в группах: оценивание дидактического текста с точки зрения наличия/отсутствия необходимых элементов речевого этикета в описанных в тексте ситуациях общения.

Работа в группах: оценивание предложенных юмористических стихотворений с точки зрения соблюдения героями стихотворений правил речевого этикета

Наблюдение за местом ударения и произношением слов, отрабатываемых в учебнике.

Дидактическая игра «Придумай рифму» (предлагаются слова из орфоэпического словарика, к ним нужно придумывать рифмы).

Дидактическое упражнение: придумать

1 Содержание раздела «Орфоэпия» изучается параллельно с другими разделами курса, поэтому отдельные часы на этот раздел не предусмотрены.

50

Итого по разделу 50 Резервное время 15 ОБЩЕЕ ЧИСЛО ЧАСОВ 1651 ПО ПРОГРАММЕ

предложения с отрабатываемым словом из орфоэпического словарика. Практическая работа: поставить ударение в словах из орфоэпического перечня,

а потом правильно их произнести. Творческая работа: сочинить рассказ, включив в него все слова

из отрабатываемого в данном учебном году орфоэпического перечня, а потом прочитать его всему классу

1 В данном тематическом планировании из 165 часов на раздел «Обучение грамоте» отведено 100 часов, на систематический курс – 50 часов. Резервное время составляет 15 часов, эти резервные часы могут быть добавлены как к обучению грамоте, так и к систематическому курсу.

51

**2 КЛАСС**

№ п/п

1

2

Наименование разделов и тем учебного предмета

Общие сведения о языке

Фонетика и графика

Количество часов

1

6

Программное содержание

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Многообразие языкового пространства России и мира (первоначальные представления). Знакомство

с различными методами познания языка: наблюдением, анализом

Повторение изученного в 1 классе:

смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и

Характеристика деятельности обучающихся

Рассказ учителя на тему «Язык – средство общения людей и явление культуры». Учебный диалог «Как язык помогает понять историю и культуру народа?». Коллективное формулирование вывода

о языке как основном средстве человеческого общения и явлении национальной культуры.

Работа в парах: сформулировать суждение о красоте и богатстве русского языка. Обсуждение сведений о многообразии языков в Российской Федерации. Коллективное формулирование вывода

о многообразии языкового пространства России.

Диалог о том, как мы изучаем язык. Формулирование коллективного вывода: наблюдение и анализ – методы изучения языка

Работа со схемой «Звуки русского языка», характеристика звуков речи с опорой

на схему.

Дидактическая игра «Определи звук по его

52

букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласный звук *[й’]* и гласный звук *[и]*, твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки *[ж], [ш], [ч’], [щ’]*; обозначение

на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв *е, ё, ю*, я. Парные и непарные

по твёрдости – мягкости согласные звуки. Парные и непарные по звонкости – глухости согласные звуки. Качественная характеристика звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твёрдый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный. Функции *ь*: показатель мягкости предшествующего согласного

в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных *ъ* и *ь.*

характеристике».

Практическая работа, в ходе которой необходимо дать характеристику нескольким звукам (гласные ударные/ безударные; согласные твёрдые/мягкие, звонкие/глухие).

Игра-соревнование «Приведи пример звука» (в ходе игры необходимо приводить примеры гласных звуков, твёрдых/мягких, звонких/глухих согласных; парных и непарных по твёрдости – мягкости согласных звуков; парных и непарных

по звонкости – глухости согласных звуков).

Дифференцированное задание: классифицировать звуки русского языка по значимым основаниям.

Работа в парах: соотнесение звука (выбирая из ряда предложенных) и его качественной характеристики. Комментированное выполнение задания: группировка звуков по заданному основанию.

Работа с рисунками (*ирис* – *ирис*, *замок* – *замок*, *атлас* – *атлас*): наблюдение

за смыслоразличительной функцией ударения. Обсуждение различия

53

Установление соотношения звукового и буквенного состава в словах с буквами *е, ё, ю, я*

(в начале слова и после гласных). Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных). Использование знания алфавита при работе

со словарями. Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца (красной строки), пунктуационных знаков

(в пределах изученного)

в значении слов.

Самостоятельная работа: группировка слов по заданному основанию (ударение на первом, втором или третьем слоге). Наблюдение за языковым материалом

с целью определения функций ***ь***: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова или разделительный.

Практическая работа: характеристика функций ***ь*** (разделительный и показатель мягкости предшествующего согласного) в предложенных словах.

Работа с записями на доске: обобщение способов обозначения на письме мягкости согласных звуков.

Практическое задание: закрепление

на письме способов обозначения мягкости согласных звуков.

Учебный диалог о способах обозначения звука [й’].

Работа с таблицей: определение способа обозначения звука [й’] в приведённых словах, запись в нужную ячейку таблицы. Наблюдение за языковым материалом: объяснение различий в звуко-буквенном

54

составе слов с буквами ***е***, ***ё***, ***ю***, ***я*** (в начале слова и после гласных).

Заполнение таблицы: группировка слов

с разным соотношением количества звуков и букв (количество звуков равно количеству букв, количество звуков меньше количества букв, количество звуков больше количества букв).

Учебный диалог, в ходе которого актуализируется способ определения количества слогов в слове.

Работа в парах: выполнение задания на систематизацию информации

(записывать слова в алфавитном порядке). Работа в группах: выполнение практической задачи по поиску предложенного набора слов в толковом словаре (отрабатывается в том числе умение использовать знание алфавита

для ориентации в словаре). Комментированное выполнение задания «Правильно ли слова расположили

по алфавиту» (отрабатывается умение оценивать правильность выполнения заданий)

55

3 Лексика 10 Понимание слова как единства звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря

Работа с рисунками: объяснять значение слова с опорой на рисунок и систему вопросов.

Дидактическая игра «Угадай, какое это слово» (в ходе игры нужно опознавать слова по их лексическим значениям). Работа в группах: наблюдение

за значением слов в тексте, установление значения слова с опорой на текст.

Работа с записями на доске: нахождение ошибок в объяснении лексического значения слов.

Практическая работа: выписать

из толкового словаря значение пяти слов, которые раньше не знал(а).

Работа в парах: один ученик читает значение слова из толкового словаря

в учебнике, второй отгадывает это слово, потом меняются ролями.

Творческое задание: составить кроссворд, часть слов объяснить с помощью рисунков, часть слов – с помощью лексического значения слова. Практическая работа: с опорой

на толковый словарь учебника определить, лексические значения каких слов записаны

56

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение)

Работа с рисунками, на которых изображены разные значения слов, например слов *корень*, *иголки*, *кисть*:

с опорой на рисунки объяснить значения многозначных слов.

Учебный диалог, в ходе которого высказываются предположения

о причинах появления нескольких значений одного слова.

Работа в парах: сопоставление значений многозначного слова.

Практическая работа: составление предложений с использованием многозначных слов. Самостоятельная работа: поиск

в толковом словаре учебника многозначных слов, выписывание словарной статьи в тетрадь. Творческая работа: подобрать примеры предложений к каждому из значений многозначного слова –

можно составлять свои предложения, можно искать в книгах

57

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов

Наблюдение за сходством и различием значений синонимов с опорой

на лексическое значение и

на предложения, в которых они употреблены.

Учебный диалог, в ходе которого сравниваются слова в синонимическом ряду и выявляются различия между словами.

Упражнение, направленное на отработку умения выбирать из пары синонимов тот, который более уместен в заданном предложении, с комментированием выбора.

Работа в парах: поиск в тексте синонимов. Дифференцированная работа: реконструкция текста, связанная

с выбором из ряда синонимов наиболее подходящего для заполнения пропуска в предложениях текста.

Работа с рисунками: развитие умения понимать информацию, представленную в виде рисунка, и соотносить её

с приведёнными словами – антонимами. Наблюдение за словами, имеющими противоположное значение (антонимами).

58

Анализ лексического значения слов – антонимов.

Дидактическая игра «Назови слово, противоположное по значению». Работа в парах: подбор антонимов к предложенным словам.

Практическая работа: поиск в текстах антонимов.

Работа в группах: анализ уместности использования слов в предложениях, нахождение случаев неудачного выбора слова

4 Состав слова 14 Корень как обязательная часть Наблюдение за языковым материалом и слова. Однокоренные рисунками: сопоставление значений

(родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов

с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи)

нескольких родственных слов с опорой на собственный речевой опыт и рисунки, высказывание предположений о сходстве и различии в значениях слов, выявление слова, с помощью которого можно объяснить значение всех родственных слов.

Объяснение учителем приёма развёрнутого толкования слова как способа определения связи значений родственных слов.

Работа с понятиями «корень»,

59

«однокоренные слова»: анализ предложенных в учебнике определений. Совместное составление алгоритма выделения корня.

Использование составленного алгоритма при решении практических задач

по выделению корня.

Самостоятельная работа: находить среди предложенного набора слов слова

с заданным корнем.

Работа в парах: подбор родственных слов. Анализ текста с установкой на поиск в нём родственных слов.

Работа в группах: выполнение задания на обнаружение лишнего слова в ряду предложенных (например, синоним

в группе родственных слов или слово с омонимичным корнем в ряду родственных слов). Дифференцированное задание: контролировать правильность

объединения родственных слов в группы при работе с группами слов

с омонимичными корнями

Окончание как изменяемая Наблюдение за изменением формы слова. часть слова. Изменение формы Работа с текстом, в котором встречаются слова с помощью окончания. формы одного и того же слова: поиск

60

Различение изменяемых и неизменяемых слов

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение)

форм слова, сравнение форм слова, выявление той части, которой различаются формы слова (изменяемой части слова). Работа с понятием «окончание»: анализ предложенного в учебнике определения. Учебный диалог «Как различать разные слова и формы одного и того же слова?». Практическая работа: изменение слова

по предложенному в учебнике образцу, нахождение и выделение в формах одного и того же слова окончания.

Работа в группе: выполнение задания «Помоги сверстнику из другой страны, начавшему учить русский язык, исправить ошибки» (ошибки связаны с тем, что слова стоят в начальной форме)

Работа с записями на доске: сопоставление однокоренных слов и выявление различий между ними

в значении и в буквенной записи (среди родственных слов есть несколько слов

с суффиксами, например, это может быть ряд *гора*, *горка*, *горочка*, *горный*, *гористый*).

Наблюдение за образованием слов с помощью суффиксов, выделение суффиксов, с помощью которых

61

5 Морфология 19 Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи

образованы слова, высказывание предположений о значении суффиксов. Работа в группах: поиск среди предложенного набора слов

с одинаковыми суффиксами. Дифференцированное задание: наблюдение за синонимией суффиксов. Наблюдение за образованием слов

с помощью приставок, выделение приставок, с помощью которых образованы слова, высказывание предположений о значении приставок. Работа с таблицей: подбор примеров слов с указанными в таблице суффиксами и приставками

Наблюдение за предложенным набором слов: что обозначают, на какой вопрос отвечают, формулирование вывода, введение понятия «имя существительное». Работа в парах: разделение имён существительных на две группы

в зависимости от того, на какой вопрос отвечают: «что?» или «кто?». Наблюдение за лексическим значением имён существительных.

Упражнение: находить в тексте слова по заданным основаниям (например,

62

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и др.), употребление в речи

слова, называющие явления природы, черты характера и т. д.). Дифференцированное задание: выявление общего признака группы слов. Практическая работа: различение

(по значению и вопросам) одушевлённых и неодушевлённых имён существительных.

Работа в группах: группировка имён существительных по заданным основаниям

Наблюдение за предложенным набором слов: что обозначают, на какой вопрос отвечают, формулирование вывода, введение понятия «глагол». Упражнение: разделение глаголов на две группы в зависимости от того, на какой

вопрос отвечают: «что делать?» или «что сделать?».

Наблюдение за лексическим значением глаголов.

Дифференцированное задание: группировка глаголов в зависимости от того, называют они движение или чувства.

Практическая работа: выписывание из набора слов только глаголов.

63

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: *в, на, из, без, над, до, у, о, об* и др.

Работа в парах: нахождение в тексте глаголов

Наблюдение за предложенным набором слов: что обозначают, на какой вопрос отвечают, формулирование вывода, введение понятия «имя прилагательное». Работа в парах: разделение имён прилагательных на три группы

в зависимости от того, на какой вопрос отвечают: «какой?», «какое?», «какая?». Наблюдение за лексическим значением имён прилагательных. Дифференцированное задание: выявление общего признака группы имён прилагательных.

Практическая работа: выписывание из текста имён прилагательных Учебный диалог «Чем похожи и чем различаются предлоги и приставки?». Совместное составление алгоритма различения приставок и предлогов.

Списывание предложений с раскрытием скобок на основе применения алгоритма различения предлогов и приставок. Творческая работа: составление предложений, в которых есть одинаково звучащие предлоги и приставки

64

6 Синтаксис 8 Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение). Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение

за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение)

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения. Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения

Обсуждение проблемного вопроса «Чем различаются предложение и „не предложение“?».

Наблюдение за связью слов в предложении.

Упражнение: запись предложений

с употреблением слов в предложениях

в нужной форме (с опорой на собственный речевой опыт).

Работа в парах: составление предложений из набора слов

Работа с рисунками и подписями

к рисункам (предложения различаются по цели высказывания, например: «Снег идёт. Снег идёт? Снег, иди!»): сравнение ситуаций, изображённых на рисунке, формулирование вывода о целях,

с которыми произносятся предложения. Учебный диалог «Как соотносятся знаки препинания в конце предложения

с целевой установкой предложения?». Составление таблицы «Виды предложений по цели высказывания», подбор примеров. Работа с рисунками и подписями

к рисункам (предложения различаются по эмоциональной окраске, например: «Ландыши расцвели. Ландыши

65

7 Орфография и пунктуация

50 Повторение правил правописания, изученных

в 1 классе: прописная буква в начале предложения и

в именах собственных (именах, фамилиях людей, кличках животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку

(без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях *«жи», «ши»* (в положении

под ударением), *«ча», «ща», «чу», «щу»*; сочетания *«чк», «чн»*. Формирование

расцвели!»): сравнение ситуаций, изображённых на рисунках, наблюдение за интонационным оформлением предложений.

Работа в парах: сопоставление предложений, различающихся

по эмоциональной окраске, произнесение предложений с соответствующей интонацией.

Практическая работа: выбор из текста предложений по заданным признакам Учебный диалог «Как использовать алгоритм порядка действий

при списывании?».

Комментированное письмо: объяснение различия в звуко-буквенном составе записываемых слов.

Упражнения на закрепление правила написания сочетаний ***жи***, ***ши***, ***ча***, ***ща***, ***чу***, ***щу***; ***чк***, ***чн***. Взаимопроверка. Осуществление самоконтроля использования правила.

Наблюдение за языковым материалом: формулирование на основе анализа предложенного материала ответа

на вопрос, связанный с правилом переноса слов, уточнение правила переноса слов

66

орфографической зоркости: осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Использование различных способов решения орфографической задачи

в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных

и предложенных текстов. Ознакомление с правилами правописания и их применением:

– разделительный мягкий знак; – сочетания *«чт», «щн», «нч»*; – проверяемые безударные гласные в корне слова;

– парные звонкие и глухие согласные в корне слова; и согласные (перечень слов

(буквы ***й***, ***ь***, ***ъ***).

Работа с таблицей (в одном столбце слова разделены по слогам, в другом столбце эти же слова разделены для переноса): сопоставление различия деления слов

на слоги и для переноса, объяснение разницы.

Практическая работа: запись слов

с делением для переноса, осуществление самоконтроля при делении слов

для переноса. Дифференцированное задание:

нахождение слов по заданному основанию (слова, которые нельзя перенести).

Работа в парах: объяснение допущенных ошибок в делении слов для переноса. Самоконтроль: проверка своих письменных работ по другим предметам с целью исправления возможных ошибок на применение правила переноса слов.

Практическая работа: запись предложений с использованием правила написания собственных имён существительных. Работа в парах: ответы на вопросы,

в которых обязательно нужно будет применить правило написания собственных имён существительных.

67

в орфографическом словаре учебника);

– прописная буква в именах собственных: именах, фамилиях, отчествах людей, кличках животных, географических названиях; – раздельное написание предлогов с именами существительными

Творческое задание: написать текст,

в котором встретится не менее шести имён собственных.

Наблюдение за языковым материалом (слова с безударными гласными в корне слова или слова с парными по звонкости – глухости согласными на конце слова): знакомство с понятием «орфограмма». Обсуждение особенностей обозначения буквами проверяемых безударных гласных в корне слова в процессе сравнения написания ударных и безударных гласных в однокоренных словах.

Учебный диалог «Как планировать порядок действий при выявлении места возможной орфографической ошибки». Совместная разработка алгоритма применения орфограммы «Проверяемые безударные гласные в корне слова». Упражнение: нахождение и фиксация орфограммы «Проверяемые безударные гласные в корне слова».

Работа в парах: выявление в ряду родственных слов нескольких проверочных слов. Дифференцированное задание: нахождение ошибок в подборе

68

проверочных слов к словам

с орфограммой «Проверяемые безударные гласные в корне слова». Комментированное письмо: отработка применения изученного правила обозначения безударных гласных в корне слова.

Орфографический тренинг: подбор проверочных слов к словам

с орфограммой «Проверяемые безударные гласные в корне слова», запись парами проверочного и проверяемого слов. Работа в группах: отработка умений обнаруживать в тексте ошибки в словах

с орфограммой «Проверяемые безударные гласные в корне слова», объяснять способ проверки безударных гласных в корне слова, исправлять допущенные ошибки. Наблюдение за языковым материалом, связанным с оглушением звонких согласных в конце слова, обобщение результатов наблюдений.

Работа с рисунками и подписями к ним, анализируются слова типа *маг* – *мак*, *пруд* – *прут*, *луг* – *лук* и т. д.

Учебный диалог «Когда нужно сомневаться при обозначении буквой

69

согласных звуков, парных по звонкости – глухости?», в ходе диалога учащиеся доказывают необходимость проверки согласных звуков на конце слова и предлагают способ её выполнения. Совместное создание алгоритма проверки орфограммы «Парные по звонкости – глухости согласные в корне слова». Работа в парах: выбор слов по заданному основанию (поиск слов, в которых необходимо проверить парный

по звонкости – глухости согласный). Работа в группах: группировка слов

по заданным основаниям: совпадают или не совпадают произношение и написание согласных звуков в корне слова. Объяснение учащимися собственных действий при подборе проверочных слов и указание на тип орфограммы.

Работа в парах: аргументирование написания в тексте слов с изученными орфограммами.

Комментированное письмо при записи слов под диктовку: выявление наличия в корне слова изучаемых орфограмм, обоснование способа проверки орфограмм.

70

8 Развитие речи 30 Выбор языковых средств в соответствии с целями

и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи

(для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание

Самостоятельная работа: нахождение и фиксирование (графическое обозначение) орфограммы

Учебный диалог, в ходе которого учащиеся учатся определять особенности ситуации общения: цели, задачи, состав участников, место, время, средства коммуникации. Обобщение результатов диалога: сообщение учителя о том, что в ситуации общения важно удерживать цель общения, учитывать, с кем и где происходит общение, поскольку от этих особенностей ситуации зависит выбор языковых средств.

и т. п.). Практическое Комментированный устный выбор

овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм

в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться

и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы

правильной реплики из нескольких предложенных, обоснование целесообразности выбора языковых средств, соответствующих цели и условиям общения.

Ролевые игры, разыгрывание сценок

для отработки умений ведения разговора: начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.

Творческое задание: создание собственных диалогов в ситуациях необходимости

71

начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.

Наблюдение за нормами речевого этикета. Ролевая игра, в которую включена отработка этикетных выражений. Самонаблюдение с целью оценить собственную речевую культуру во время повседневного общения.

Работа в группе: анализ уместности использования средств общения

в предложенных речевых ситуациях. Упражнение: нахождение в предложенных текстах ошибок, связанных с правилами общения, нормами речевого этикета, исправление найденных ошибок.

Ролевая игра «Наблюдатели», цель игры связана с оцениванием правильности выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке и на переменах. Творческое задание: создать плакат

с правилами участия в диалоге (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор, приводить доводы).

Речевой тренинг: при разыгрывании ситуаций анализировать собственную

72

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа

с опорой на личные наблюдения и вопросы

успешность участия в диалоге, успешность участия в нём другой стороны Работа с репродукциями картин, рассматривание, анализ собственного эмоционального отклика на картину, ответы на поставленные вопросы. Составление устного рассказа по картине с опорой на вопросы / с опорой

на ключевые слова / самостоятельно. Экскурсия в художественный музей (при наличии в месте проживания) или виртуальная экскурсия

по художественному музею. Выбор картины, которая произвела наибольшее впечатление во время экскурсии. Устный рассказ об этой картине.

Проектное задание «Готовим виртуальную экскурсию по залам Третьяковской галереи»: каждый ученик в классе выбирает одну картину и готовит о ней рассказ, все рассказы соединяются

в целостную экскурсию.

Проект «Выставка одной картины»: каждую неделю в классе проводится выставка одной картины, картины

по очереди подбирают учащиеся класса

73

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная

и готовят устный рассказ о выбранной картине.

Экскурсия, по результатам которой составляется устный рассказ по личным наблюдениям во время экскурсии или по вопросам учителя

Учебный диалог «Сравниваем слово, предложение, текст», выявление в ходе диалога сходства и различия слова, предложения, текста.

Наблюдение за языковым материалом: несколько примеров текстов и

«не текстов» (нарушена

мысль. Заглавие текста. Подбор последовательность предложений /

заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов

с нарушенным порядком предложений и абзацев. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление)

несколько предложений, которые

не связаны единой темой / несколько предложений об одном и том же, но не выражающих мысль), сравнение, выявление признаков текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Работа в парах: различение текста и

«не текста», аргументация своей точки зрения.

Наблюдение за способами связи предложений в тексте, высказывание

74

предположений о способах связи предложений в тексте.

Наблюдение за последовательностью предложений в тексте.

Самостоятельная работа: восстановление деформированного текста – необходимо определить правильный порядок предложений в тексте.

Практическая работа: формулирование основной мысли предложенных текстов. Наблюдение за структурой текста, знакомство с абзацем как структурным компонентом текста, формулирование выводов о том, что в абзаце содержится микротема.

Совместная работа: определение последовательности абзацев в тексте с нарушенным порядком следования абзацев.

Индивидуальная работа: определение порядка следования абзацев. Дифференцированное задание: выделение абзацев в тексте, в котором абзацы не выделены.

Обсуждение: как связана основная мысль текста с содержанием каждого абзаца.

75

Практическая работа: формулирование основной мысли текста и основной мысли каждого абзаца; преобразование основной мысли в предложение.

Комментированное выполнение задания: подбор заголовка к тексту с обязательной аргументацией.

Работа в группе: подбор различных заголовков к одному тексту. Практическая работа: установление соответствия/ несоответствия заголовка и текста, аргументация своей точки зрения. Творческая работа: составление текста

по заданным характеристикам – названию, количеству абзацев и микротемам каждого абзаца.

Практическая работа: восстановление нарушенной последовательности абзацев, запись исправленного текста.

Учебный диалог «Какие могут быть цели при создании текстов?», высказывание учащимися предположений о целях создания текста.

Наблюдение за особенностями текста-описания, установление его особенностей, нахождение в тексте средств создания описания.

76

Знакомство с жанром поздравления. Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации. Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30–45 слов с опорой на вопросы

Обсуждение различных текстов-описаний (художественных, научных описаний): выявление сходства и различий. Наблюдение за текстом-повествованием и установление его особенностей.

Работа в группах: сравнение текстов-повествований с текстами-описаниями. Наблюдение за текстом-рассуждением, установление его особенностей. Учебный диалог «Что важно

для составления текста-рассуждения?» Обсуждение особенностей жанра поздравления в ходе анализа предложенных примеров поздравлений, анализ структуры текстов-поздравлений. Творческое задание: создание текста поздравительной открытки (выбор повода для поздравления определяется самими учащимися).

Коллективный анализ содержания текста, который предложен как основа

для изложения (повествовательный текст объёмом 30–45 слов). Устные ответы

на поставленные к тексту вопросы. Устный пересказ текста с опорой

на вопросы. Письменное подробное изложение содержания текста с опорой

77

9 Орфоэпия 01 Произношение звуков

и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии

с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом

в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач

на вопросы. Самопроверка

с возможностью корректировки пересказа Наблюдение за местом ударения и произношением слов, отрабатываемых

в учебнике. Дидактическая игра «Придумай рифму» (предлагаются слова из орфоэпического словарика, к ним нужно придумывать рифмы). Дидактическое упражнение: придумать предложения с отрабатываемым словом изорфоэпическогословарика. Практическая работа: поставить ударение в словах из орфоэпического перечня,

а потом правильно их произнести. Творческая работа: сочинить рассказ, включив в него все слова

из отрабатываемого в данном учебном году орфоэпического перечня, а потом прочитать его всему классу

Резервное время 322

ОБЩЕЕ ЧИСЛО ЧАСОВ 170 ПО ПРОГРАММЕ

1 Содержание раздела «Орфоэпия» изучается параллельно с другими разделами курса, поэтому отдельные часы на этот раздел не предусмотрены.

2 Выделенное количество учебных часов на изучение разделов могут быть скорректированы с учётом резервных уроков (32 ч) для обеспечения возможности реализации дифференциации процесса обучения и расширения содержания с учётом образовательных потребностей и интересов обучающихся.

78

**3 КЛАСС**

№ п/п

1

Наименование разделов и тем учебного предмета

Общие сведения о языке

Количество часов

1

Программное содержание

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Знакомство

с различными методами познания языка: наблюдением, анализом, лингвистическим экспериментом

Характеристика деятельности обучающихся

Коллективное прочтение статьи 68 Конституции Российской Федерации: «1. Государственным языком Российской

Федерации на всей её территории является русский язык как язык государствообразующего народа, входящего в многонациональный союз равноправных народов Российской Федерации». Рассказ-пояснение учителя на тему «Русский язык как государственный язык Российской Федерации». Учебный диалог,

в ходе которого формулируются суждения о многообразии языкового пространства России и о значении русского языка как государственного языка Российской Федерации.

Работа в парах: придумать ситуацию применения русского языка как государственного языка Российской Федерации. Обсуждение возможности использования лингвистического мини-эксперимента как метода изучения языка.

79

2 Фонетика и графика

2 Повторение: звуки русского языка: гласный/согласный, гласный ударный/безударный, согласный твёрдый/мягкий, парный/непарный, согласный глухой/звонкий, парный/непарный; функции разделительных мягкого

и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков. Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными. Использование алфавита при работе

со словарями, справочниками, каталогами

Учебный диалог «Как выбирать источник информации при выполнении мини-эксперимента?».

Практические работы во всех разделах курса, в ходе которых развивается умение анализировать текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии

с учебной задачей

Упражнение: определить существенный признак для классификации звуков. Работа в парах: классификация предложенного набора звуков

с последующей коллективной проверкой. Комментированное выполнение задания, связанного с объяснением различий

в звуко-буквенном составе слов

с разделительными ***ь*** и ***ъ***, в словах с непроизносимыми согласными. Работа в группах: определение

соотношения количества звуков и букв

в предложенном наборе слов, заполнение таблицы с тремя колонками: количество звуков равно количеству букв, количество звуков меньше количества букв, количество звуков больше количества букв. Самостоятельная работа по систематизации информации: записывать предложенный

80

3 Лексика 5 Повторение: лексическое значение слова. Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление)

набор слов в алфавитном порядке. Дифференцированное задание: нахождение ошибок при выполнении задания расставить фамилии в алфавитном порядке. Практическая работа: расставить книги

в библиотечном уголке класса

в алфавитном порядке, ориентируясь на фамилию автора.

Практическая работа при изучении всех разделов курса, связанная с применением знания алфавита при работе со словарями, справочниками

Учебный диалог «Как можно узнать значение незнакомого слова?». Рассказ учителя «Способы толкования лексического значения слова». Наблюдение за структурой словарной статьи.

Практическая работа с учебным толковым словарём, поиск в словаре значений нескольких слов, целью работы является освоение в процессе практической деятельности принципа построения толкового словаря.

Самостоятельная работа: выписывание значений слов из толкового словаря

81

в учебнике или из толкового словаря

на бумажном или электронном носителе. Творческое задание: составление словарных статей, объясняющих слова, о значении которых удалось догадаться

по контексту, с последующим сравнением составленного толкования со словарной статьёй в учебном толковом словаре. Практическая работа: ведение собственных толковых словариков.

Наблюдение за употреблением слов

в переносном значении с использованием юмористических рисунков. Комментированное выполнение заданий, направленных на развитие умения анализировать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении.

Работа в парах: нахождение в тексте слов в переносном значении.

Работа в группах: работа с ситуациями,

в которых необходимо сравнивать прямое и переносное значение слов, подбирать предложения, в которых слово употреблено в прямом/переносном значении.

Учебный диалог «По каким причинам слова выходят из употребления?», высказывание предположений

82

4 Состав слова 8 Повторение: корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи);

с последующим сопоставлением предположений с информацией в учебнике. Работа в парах: соотнесение устаревших слов с их современными синонимами. Работа в группах: нахождение в тексте устаревших слов и установление их значения.

Проектное задание: составление

(в процессе коллективной деятельности или самостоятельно) словаря устаревших слов по материалам работы со сказками на уроках литературного чтения. Творческое задание: придумать несколько ситуаций, в которых возникает необходимость использования

дополнительных источников для уточнения значения слова

Учебный диалог «Чем похожи родственные слова, чем они различаются? Как найти корень слова?». Наблюдение за группами родственных слов, поиск для каждой группы слова, с помощью которого можно объяснить значение родственных слов. Упражнение: выделение корня

в предложенных словах с опорой на алгоритм выделения корня.

Комментированный анализ текста: поиск

83

окончание как изменяемая часть слова. Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс –

в нём родственных слов.

Работа в парах: обнаружение среди родственных слов слова с омонимичным корнем.

значимые части слова. Нулевое Самостоятельная работа: объединение

окончание (ознакомление). Выделение в словах

с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса

в группы слов с одним и тем же корнем. Творческое задание: составление собственного словарика родственных слов. Дифференцированное задание: контролировать правильность объединения родственных слов в группы при работе

с группами слов с омонимичными корнями. Работа по построению схемы, отражающей различие родственных слов и форм одного и того же слова с учётом двух позиций: значение и состав слова (обсудить разные способы передачи на схеме идеи о полном совпадении значения у форм слова и сходстве основного значения, но не полной тождественности значения родственных слов; различие только в окончаниях между формами слов и различия в составе слова

у родственных слов – появление приставок, суффиксов).

Объяснение роли и значения суффиксов/ приставок.

84

5 Морфология 43 Части речи. Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа.

Работа в группах: анализ текста с установкой на поиск в нём слов

с заданными приставками/суффиксами. Наблюдение за словами с нулевым окончанием.

Совместное построение алгоритма разбора слова по составу.

Тренинг в разборе слов по составу в соответствии с отрабатываемым

алгоритмом, корректировка с помощью учителя своих учебных действий

для преодоления ошибок при выделении в слове корня, окончания, приставки, суффикса.

Комментированное выполнение анализа заданных схем состава слова и подбор слов заданного состава.

Дифференцированное задание: обнаружение ошибок в установлении соответствия схем состава слова и слов Учебный диалог «По каким признакам мы распределяем слова по частям речи?». Составление по результатам диалога таблицы «Части речи», по горизонтали

в строках таблицы отражены следующие параметры: «Значение», «Вопросы», «Какие признаки не изменяются», «Какие

85

Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа,

в котором употреблено имя

признаки изменяются».

Упражнение: группировка предложенного набора слов на основании того, какой частью речи они являются.

Наблюдение за грамматическими признаками имён существительных,

существительное. Изменение соотнесение сделанных выводов

имён существительных по падежам и числам (склонение).

Имена существительные 1, 2, 3-

с информацией в учебнике. Работа в парах: нахождение у группы имён существительных грамматического признака, который объединяет эти имена

го склонения. Имена существительные в группу.

существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи

Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён

Практическая работа: изменение имён существительных по указанному признаку. Работа в группах: объединение имён существительных в группы

по определённому признаку (например, род или число).

Дифференцированное задание: нахождение в ряду имён существительных такого слова, которое по какому-то грамматическому признаку отличается от остальных слов

в ряду

Наблюдение за соотнесением формы имени прилагательного с формой имени существительного, формулирование вывода по результатам наблюдения, соотнесение

86

прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на *-ий, -ов, -ин*). Склонение имён прилагательных

Местоимение (общее

собственных выводов с информацией в учебнике.

Комментированное выполнение задания на нахождение грамматических признаков имён прилагательных.

Практическая работа: поиск ошибок

на согласование имён существительных и имён прилагательных, исправление найденных ошибок

Наблюдение за ролью местоимений

представление). Личные в тексте.

местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов

в тексте

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов

по временам, числам.

Практическая работа: корректировка текста, заключающаяся в замене повторяющихся в тексте имён существительных соответствующими местоимениями.

Работа в группах: определение уместности употребления местоимений в тексте, обнаружение речевых ошибок, связанных с неудачным употреблением местоимений Наблюдение за грамматическими признаками глаголов (число, время, род

в прошедшем времени), формулирование выводов по результатам наблюдений, соотнесение собственных выводов

с информацией в учебнике. Практическая работа: анализ текста

87

Род глаголов в прошедшем времени Частица *не*, её значение

6 Синтаксис 13 Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами

в предложении

на наличие в нём глаголов, грамматические характеристики которых даны (из числа изученных).

Творческая работа: трансформировать текст, изменяя время глагола. Обсуждение правильности соотнесения

глаголов и грамматических характеристик (из числа изученных).

Работа в парах: группировка глаголов

на основании изученных грамматических признаков.

Проверочная работа: проверка умения ориентироваться в изученных понятиях: часть речи, склонение, падеж, время, род; умения соотносить понятие с его краткой характеристикой, объяснять своими словами значение изученных понятий, определять изученные грамматические признаки

Комментированное выполнение задания: выписать из предложения пары слов,

от одного из которых к другому можно задать смысловой (синтаксический) вопрос.

Самостоятельная работа: установление при помощи смысловых (синтаксических)

88

вопросов связи между словами в предложении.

Учебный диалог, направленный на актуализацию знаний о видах

предложений по цели высказывания и по эмоциональной окраске. Дифференцированное задание: определение признака классификации предложений.

Упражнение: нахождение в тексте предложений с заданными характеристиками.

Работа с таблицей (по горизонтали

в строках – вид по эмоциональной окраске, по вертикали в столбцах – вид по цели высказывания): подбор примеров для ячеек таблицы.

Работа в группах: соотнесение предложений и их характеристик (цель высказывания, эмоциональная окраска). Самостоятельная работа: выписывание из текста повествовательных, побудительных, вопросительных предложений.

Работа в парах: классификация предложений

89

7 Орфография и пунктуация

Главные члены предложения – подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления

на виды)

Предложения распространённые и нераспространённые. Наблюдение за однородными членами предложения

с союзами *и, а, но* и без союзов

50 Повторение правил правописания, изученных в 1 и 2 классах. Формирование орфографической зоркости:

Совместное составление алгоритма нахождения главных членов предложения. Упражнения на нахождение подлежащих и сказуемых

Наблюдение за предложениями с однородными членами.

Объяснение выбора нужного союза

в предложении с однородными членами. Комментированное выполнение задания на нахождение в тексте предложений

с однородными членами.

Работа в парах: продолжение ряда однородных членов предложения. Творческое задание: составление предложений с однородными членами. Проверочная работа, направленная

на проверку ориентации в изученных понятиях: подлежащее, сказуемое, второстепенные члены предложения, умения соотносить понятие с его краткой характеристикой, объяснять своими словами значение изученных понятий Учебный диалог «Как планировать свои действия по решению орфографической задачи?», по результатам диалога актуализация последовательности действий

90

осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, использование различных способов решения орфографической задачи

в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова. Контроль

и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Ознакомление с правилами правописания и их применением:

– разделительный твёрдый знак; – непроизносимые согласные

в корне слова;

– мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;

– безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне

по проверке изученных орфограмм. Моделирование алгоритмов применения изучаемых в данном классе орфографических правил, следование составленным алгоритмам.

Работа в парах: группировка слов по месту орфограммы.

Работа в парах: группировка слов по типу орфограммы.

Работа в группах: группировка слов, написание которых можно объяснить изученными правилами, и слов, написание которых изученными правилами объяснить нельзя.

Комментированное выполнение анализа текста на наличие в нём слов

с определённой орфограммой. Моделирование предложений, включая в них слова с непроверяемыми орфограммами.

Упражнение на развитие контроля: нахождение орфографических ошибок

(с указанием на их количество и без такого указания).

Оценивание собственного результата выполнения орфографической задачи, корректировка с помощью учителя своих

91

наблюдения);

– безударные гласные

в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);

– раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

– непроверяемые гласные и согласные (перечень слов

в орфографическом словаре учебника);

– раздельное написание частицы не с глаголами

8 Развитие речи 30 Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение,

действий для преодоления ошибок при списывании текстов и записи под диктовку.

Проектное задание: составление собственного словарика трудных слов (тех, написание которых не удаётся сразу запомнить, при написании которых регулярно возникают сомнения, и т. д.). Создание ситуации выбора для оценки своих возможностей при выборе упражнений на закрепление орфографического материала. Проблемная ситуация, требующая

использования дополнительных источников информации: уточнение написания слов

по орфографическому словарю

(в том числе на электронном носителе). Проектное задание: создание собственных текстов с максимальным количеством включённых в них словарных слов. Проектное задание: создание собственных текстов с максимальным количеством включённых в них слов с определённой орфограммой

Практическая работа: построение речевого высказывания в соответствии

с поставленной коммуникативной задачей.

92

благодарность, отказ и др. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Формулировка и аргументирование собственного мнения в диалоге и дискуссии. Умение договариваться и приходить к общему решению

в совместной деятельности. Умение контролировать (устно координировать) действия

при проведении парной и групповой работы

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой

во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль

Работа с текстами шуточных стихотворений о несоблюдении норм речевого этикета, культуры общения. Работа с аудиозаписями диалогов: анализ соблюдения норм речевого этикета. Самооценка собственной речевой культуры во время общения.

Творческие работы: создание

с использованием норм речевого этикета небольших устных и письменных текстов, содержащих приглашение/просьбу /извинение/ благодарность/отказ.

Речевой тренинг: подготовка небольшого выступления о результатах групповой работы, наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания.

Запись собственного выступления с последующим самоанализом.

Ролевая игра «Наблюдатели», цель игры – оценка правильности выбора языковых и неязыковых средств устного общения

на уроке и на переменах, в конце учебного дня подведение итогов игры

Учебный диалог «Чем различаются тема текста и основная мысль текста?

Как определить тему текста?

Как определить основную мысль текста?».

93

текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком

Комментированное выполнение задания на определение темы и основной мысли предложенных текстов.

предложений и абзацев. План Дифференцированное задание: нахождение текста. Составление плана ошибок в определении темы и основной

текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте

с помощью личных местоимений, синонимов, союзов *и, а, но.* Ключевые слова в тексте

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Знакомство с жанром письма,

мысли текста.

Практическая работа: анализ и корректировка текстов с нарушенным порядком предложений.

Практическая работа: нахождение в тексте смысловых пропусков.

Совместное составление плана текста. Работа в парах: составление плана предложенного текста.

Работа в группах: соотнесение текста и нескольких вариантов плана этого текста, обоснование выбора наиболее удачного плана.

Практическая работа: воспроизведение текста в соответствии с заданием: подробно, выборочно

Наблюдение за тремя текстами разного типа (повествование, описание, рассуждение) на одну тему, формулирование выводов об особенностях каждого из трёх типов текстов. Обобщение результатов проведённого

94

поздравительной открытки, объявления. Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану. Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения

9 Орфоэпия 01 Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка

(на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование орфоэпического словаря для решения практических задач

наблюдения при составлении таблицы «Три типа текстов», в строках таблицы отражены следующие параметры сравнения текстов: «Цель создания текста», «Особенности построения текста», «Особенности языковых средств».

Работа в группах: выбор наиболее подходящего для каждой из предложенных ситуаций типа текста (с опорой на таблицу «Три типа текстов»).

Творческие задания: создание устных и письменных текстов разных типов (описание, рассуждение, повествование) Наблюдение за местом ударения и произношением слов,

отрабатываемых в учебнике. Дидактическая игра «Придумай рифму» (предлагаются слова из орфоэпического словарика, к ним нужно придумывать рифмы).

Дидактическое упражнение: придумать предложения с отрабатываемым словом из орфоэпического словарика. Практическая работа: поставить ударение

1 Содержание раздела «Орфоэпия» изучается параллельно с другими разделами курса, поэтому отдельные часы на этот раздел не предусмотрены.

95

Резервное время 181

ОБЩЕЕ ЧИСЛО ЧАСОВ 170 ПО ПРОГРАММЕ

в словах из орфоэпического перечня, а потом правильно их произнести. Творческая работа: сочинить рассказ, включив в него все слова

из отрабатываемого в данном учебном году орфоэпического перечня, а потом прочитать его всему классу.

Работа в группах: найти в учебном орфоэпическом словаре слова

из предложенного списка (не совпадает с отрабатываемым перечнем слов) и поставить в них ударение.

Игра-соревнование «Где поставить ударение»

1 Количество учебных часов на изучение разделов может быть скорректировано с учётом резервных уроков (18 ч) для обеспечения возможности реализации дифференциации процесса обучения и расширения содержания с учётом образовательных потребностей и интересов обучающихся.

96

**4 КЛАСС**

№ п/п

1

Наименование разделов и тем учебного предмета

Общие сведения о языке

Количество часов

1

Программное содержание

Русский язык как язык межнационального общения. Знакомство с различными методами познания языка: наблюдением, анализом, лингвистическим экспериментом, мини-исследованием, проектом

Характеристика деятельности обучающихся

Коллективное обсуждение фрагмента статьи 69 Конституции Российской Федерации: «Государство защищает культурную самобытность всех народов и этнических общностей Российской Федерации, гарантирует сохранение этнокультурного и языкового многообразия». Учебный диалог «Почему каждому народу важно сохранять свой язык? Как общаться разным народам, проживающим в одной стране?», в ходе диалога формулируются суждения

о многообразии языкового пространства России и о значении русского языка как языка межнационального общения. Работа в парах: придумать ситуацию использования русского языка как языка межнационального общения. Обсуждение возможности использования лингвистического мини-исследования, проектного задания как методов изучения языка.

97

2 Фонетика и графика

3 Лексика

2 Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звуко-буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму)

5 Повторение и продолжение работы: наблюдение

за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи). Наблюдение

за использованием в речи

Учебный диалог «Как выбирать источник информации при выполнении мини-исследования, проектного задания?». Практические работы во всех разделах курса, в ходе которых развивается умение анализировать текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии

с учебной задачей. Выполнение совместных и

индивидуальных проектных заданий

с опорой на предложенные образцы во всех разделах курса

Учебный диалог «По каким признакам мы умеем характеризовать звуки?».

Работа в парах: устная характеристика звуков по заданным признакам. Совместный анализ предложенного алгоритма звуко-буквенного разбора. Практическая работа: проведение звуко-буквенного разбора предложенных слов Комментированное выполнение задания: выбор из ряда синонимов слова, которое подходит для заполнения пропуска

в предложении текста, объяснение своего выбора.

Работа в группах: работа с дидактическим текстом, анализ уместности использования

98

фразеологизмов (простые случаи)

4 Состав слова 5 Повторение: состав изменяемых слов, выделение в словах

с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Основа слова. Состав неизменяемых слов (ознакомление). Значение наиболее употребляемых суффиксов

слов в предложениях, нахождение случаев неудачного выбора слова, корректировка обнаруженных ошибок (выбор наиболее точного синонима).

Работа с рисунками: соотнесение рисунков с соответствующими им фразеологизмами.

Работа в парах: соотнесение фразеологизмов и их значений. Работа в группах: поиск в текстах фразеологизмов. Дифференцированное задание: работа

со словарём фразеологизмов, выписывание значений 2–3 фразеологизмов.

Творческое задание: создание собственных шуточных рисунков, основанных

на буквальном понимании значения слов, входящих в состав фразеологизма Учебный диалог «Что мы помним о частях слова?», в ходе диалога даётся устная характеристика частей слова по заданным признакам (значение, способ выделения, способ обозначения).

Упражнение: проведение

по предложенному алгоритму разбора слова по составу.

Работа в парах: поиск ошибок в разборе

99

изученных частей речи (ознакомление)

5 Морфология 43 Части речи самостоятельные и служебные

слова по составу.

Проверочная работа с последующим самоанализом, отработка умений корректировать свои действия

для преодоления ошибок в разборе слов по составу

Работа с таблицей «Части речи», анализ содержания таблицы, установление основания для сравнения слов, относящихся к разным частям речи. Упражнение: группировка слов

на основании того, какой частью речи они являются.

Дифференцированное задание: классификация частей речи по признаку (самостоятельные и служебные части речи). Комментированное выполнение задания, связанного с выбором основания

для сравнения слов, относящихся к одной части речи, но различающихся грамматическими признаками.

Работа в группах: нахождение основания для группировки слов (в качестве основания для группировки могут быть использованы различные признаки, например: по частям речи; для имён существительных – по родам, числам,

100

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на *-мя, -ий, -ие, -ия;* на -*ья* типа *гостья*, на *-ье* типа *ожерелье*

во множественном числе;

а также кроме собственных имён существительных

на *-ов, -ин, -ий*); имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление)

Имя прилагательное. Повторение: зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного.

Склонение имён прилагательных

во множественном числе

склонениям, для глаголов – по вопросам, временам, спряжениям)

Практическая работа: определение грамматических признаков имён существительных.

Упражнение: соотнесение слов и наборов их грамматических характеристик. Работа в парах: группировка имён существительных по разным основаниям. Упражнение: нахождение в тексте (например, в поэтическом) имён существительных с заданными грамматическими характеристиками.

Дифференцированное задание: нахождение в ряду имён существительных лишнего имени существительного – не имеющего какого-то из тех грамматических признаков, которыми обладают остальные слова

в группе

Практическая работа: определение грамматических признаков имён прилагательных.

Комментированное выполнение задания по соотнесению формы имени прилагательного с формой имени существительного.

Работа в группах: анализ дидактического

101

текста, поиск ошибок на согласование имён существительных и имён прилагательных, исправление найденных ошибок

Местоимение. Личные Практическая работа: корректировка местоимения. Повторение: текста, заключающаяся в замене

личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений

Глагол. Изменение глаголов

по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение).

І и ІІ спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

повторяющихся в тексте имён существительных соответствующими местоимениями.

Работа в группах: определение уместности употребления местоимений в тексте, обнаружение речевых ошибок, связанных с неудачным употреблением местоимений Практическая работа: определение грамматических признаков глаголов. Комментированное выполнение задания: соотнесение глаголов и их грамматических характеристик.

Работа в группах: объединение глаголов в группы по определённому признаку (например, время, спряжение). Моделирование в процессе коллективной

работы алгоритма определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями, следование данному алгоритму при определении спряжения глагола.

102

Совместное выполнение задания: анализ текста на наличие в нём глаголов, грамматические характеристики которых даны.

Работа с таблицей, обобщающей результаты работы с грамматическими характеристиками глаголов: чтение таблицы, дополнение примерами

Наречие (общее представление). Наблюдение за наречиями: установление Значение, вопросы, значения и особенностей употребления употребление в речи наречий в речи

Предлог. Повторение: отличие Практическая работа: проведение

предлогов от приставок.

Союз; союзы *и, а, но* в простых и сложных предложениях. Частица *не*, её значение (повторение)

6 Синтаксис 16 Повторение: слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды

морфологического анализа имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенным в учебнике алгоритмам.

Дифференцированное задание: поиск ошибок в проведении разбора слова как части речи.

Практическая работа: соотнесение понятия (склонение, спряжение, неопределённая форма и т. д.) с его краткой характеристикой

Учебный диалог, в ходе которого сравниваются предложение, словосочетание, слово, обосновываются их сходство и различия.

103

предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные);

связь между словами в словосочетании и

предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения. Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами *а, но*, с одиночным союзом *и*. Интонация перечисления

в предложениях

с однородными членами. Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами *и, а, но*; бессоюзные сложные

Работа в группах: классификация предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.

Наблюдение за различиями простых и сложных предложений.

Упражнение: группировка предложений по определённому признаку. Упражнение: нахождение в тексте предложений с заданными характеристиками.

Работа с таблицей (по горизонтали

в строках – вид по эмоциональной окраске, по вертикали в столбцах – вид по цели высказывания): подбор примеров для ячеек таблицы.

Совместный анализ алгоритма синтаксического разбора предложений, отработка проведения разбора

по предложенному алгоритму. Практическая работа: соотнесение изученных понятий (однородные члены предложения, сложное предложение)

с примерами

104

7 Орфография и пунктуация

предложения (без называния терминов)

50 Повторение правил правописания, изученных

в 1–3 классах. Формирование орфографической зоркости: осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, использование различных способов решения орфографической задачи

в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова. Формирование действия контроля при проверке собственных и предложенных текстов.

Ознакомление с правилами правописания и их применением:

– безударные падежные окончания имён

Учебный диалог «Как планировать свои действия по решению орфографической задачи?», по результатам диалога актуализация последовательности действий по проверке изученных орфограмм. Моделирование алгоритмов применения изучаемых в данном классе орфографических правил, следование составленным алгоритмам. Комментированное выполнение анализа текста на наличие в нём слов

с определённой орфограммой. Упражнение на развитие контроля: установление при работе с дидактическим текстом соответствия написания слов орфографическим нормам, нахождение орфографических ошибок.

Работа в группах: нахождение ошибок на применение способа проверки

орфограммы; ошибок в объяснении выбора буквы на месте орфограммы.

Работа в парах: группировка слов по месту орфограммы.

Работа в парах: группировка слов по типу орфограммы.

105

существительных (кроме существительных *на -мя, -ий, -ие, -ия,* на *-ья* типа *гостья*, на *-ье* типа *ожерелье*

во множественном числе,

а также кроме собственных имён существительных

на *-ов, -ин, -ий*);

– безударные падежные окончания имён прилагательных;

– мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме

2-го лица единственного числа; – наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах

на *-ться* и *-тся*;

– безударные личные окончания глаголов; знаки препинания

в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами *и, а, но* и без союзов. Наблюдение за знаками препинания в сложном предложении, состоящем

из двух простых Наблюдение за знаками препинания

Работа в группах: группировка слов, написание которых можно объяснить изученными правилами, и слов, написание которых изученными правилами объяснить нельзя.

Моделирование предложений, включающих слова с непроверяемыми орфограммами. Оценивание собственного результата выполнения орфографической задачи, корректировка с помощью учителя своих действий для преодоления ошибок

при списывании текстов и записи под диктовку.

Проектное задание: составление собственного словарика трудных слов (тех, написание которых не удаётся сразу запомнить, при написании которых регулярно возникают сомнения, и т.д.). Создание ситуации для оценки своих возможностей: выбор упражнений

на закрепление орфографического материала.

Проблемная ситуация, требующая использования дополнительных источников информации: уточнение написания слов

по орфографическому словарю

(в том числе на электронном носителе).

106

в предложении с прямой речью после слов автора

8 Развитие речи 30 Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и др.); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли

в заголовке. Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства

Проектное задание: создание собственных текстов с максимальным количеством включённых в них словарных слов. Проектное задание: составление собственных текстов диктантов

на заданную орфограмму или набор орфограмм.

Самоконтроль правильности записи текста, нахождение неправильно записанных слов и исправление собственных ошибок. Устное высказывание при обосновании правильности написания, при обобщении результатов наблюдения

за орфографическим материалом Работа в группах: анализ текста, обоснование целесообразности выбора

языковых средств, соответствующих цели и условиям общения.

Работа в парах: анализ дидактического текста и нахождение в нём смысловых ошибок.

Творческие задания: создание устных и письменных текстов разных типов (описание, рассуждение, повествование). Практическая работа: выбор соответствующего заданной ситуации жанра и написание письма,

107

и выразительности письменной речи

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста). Сочинение как вид письменной работы. Изучающее

поздравительной открытки, записки. Творческое задание: составление текстов разных типов (описание, повествование, рассуждение) на одну и ту же тему. Практическая работа: написание отзыва на прочитанную книгу.

Работа в группах: корректировка дидактического текста, в котором допущены смысловые ошибки. Совместное выполнение задания: анализ текстов по критериям: правильность, богатство, выразительность

Анализ собственных действий при работе над изложениями и сочинениями, соотнесение своих действий

с предложенными алгоритмами. Самооценка правильности выполнения

чтение. Поиск информации, учебной задачи: соотнесение собственного

заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии

с поставленной задачей

текста с исходным (для изложений) и с заданной темой (для сочинений).

Практическое задание: выбор источника получения информации (определённый тип словаря, справочников) для решения учебно-практической задачи.

Творческое задание: подготовка небольшого публичного выступления

108

9 Орфоэпия 01 Правильная интонация

в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение

в словах в соответствии с нормами современного

русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование орфоэпических словарей русского языка

при определении правильного произношения слов

Наблюдение за местом ударения и произношением слов, отрабатываемых в учебнике.

Дидактическая игра «Придумай рифму» (предлагаются слова из орфоэпического словарика, к ним нужно придумать рифмы). Дидактическое упражнение: придумать предложения с отрабатываемым словом

из орфоэпического словарика. Практическая работа: поставить ударение в словах из орфоэпического перечня, а потом правильно их произнести. Творческая работа: сочинить рассказ, включив в него все слова

из отрабатываемого в данном учебном году орфоэпического перечня, а потом прочитать его всему классу.

Работа в группах: найти в учебном орфоэпическом словаре слова

из предложенного списка (не совпадает с отрабатываемым перечнем слов) и поставить в них ударение.

Игра-соревнование «Где поставить ударение?». Проектное задание «Ударение

1 Содержание раздела «Орфоэпия» изучается параллельно с другими разделами курса, поэтому отдельные часы на этот раздел не предусмотрены.

109

Резервное время 18

ОБЩЕЕ ЧИСЛО ЧАСОВ 170 ПО ПРОГРАММЕв словах, которые пришли в русский язык из французского языка».

Работа в группах: подготовка аудиозаписи предложенного текста, при подготовке необходимо обращение к учебному орфоэпическому словарю для определения ударения в незнакомых словах

**Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Электронные ресурсы** |
| 1 | **1 класс - 165 часов**  **Обучение грамоте (письмо) – 115 часов**  **Добукварный период – 12 часов**  Пропись — первая учебная тетрадь. (с. 3—5). | [**resh.edu.ru**](https://resh.edu.ru/) |
| 2 | Рабочая строка. Верхняя линия рабочей строки (с.6) |  |
| 3 | Рабочая строка. Нижняя линии рабочей строки (с.7-8) |  |
| 4 | Письмо овалов и полуовалов. Подготовка руки к письму. Правила посадки при письме. (с. 9—10). |  |
| 5 | Рисование бордюров. Подготовка руки к письму. (с. 11—12). |  |
| 6 | Письмо длинных прямых наклонных линий. (с.13—14). |  |
| 7 | Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево). Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу (вправо). Соблюдение правил правильной посадки при письме. (с. 15—17). |  |
| 8 | Письмо короткой наклонной линии с закруглением вверху (влево). Письмо длинной наклонной линии с закруглением внизу (вправо). (с. 18—20). |  |
| 9 | Письмо овалов больших и маленьких, их чередование. Письмо коротких наклонных линий.(с. 21—23). |  |
| 10 | Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование. Письмо коротких и длинных наклонных линий с закруглением влево и вправо. (с. 24—26). |  |
| 11 | Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу вправо. Письмо коротких наклонных линий с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо. Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу.(с. 27—29). |  |
| 12 | Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу. Письмо полуовалов, их чередование. Письмо овалов. (с. 30—32). |  |
| 13 | **Букварный период – 84 часа**  Строчная и заглавная буквы *А,* *а.* (пропись № 2, с. 3—4). | [**resh.edu.ru**](https://resh.edu.ru/) |
| 14 | Строчная и заглавная буквы *О,* *о.* (с. 5—6). |  |
| 15 | Строчная буква *и*. (с. 7) |  |
| 16 | Заглавная буква И. Сравнение печатной и письменной букв. (с. 8). |  |
| 17 | Строчная буква *ы*. Сравнение печатной и письменной букв. (с. 9—10). |  |
| 18 | Строчная и заглавная буквы *У,* *у.* Сравнение строчной и заглавной букв. (с. 11—12). |  |
| 19 | Повторение и закрепление изученного. (с.13). |  |
| 20 | Строчная буква *н.* (с. 14). |  |
| 21 | Заглавная буква *Н.* (с. 15). |  |
| 22 | Строчная и заглавная буквы *С,* *с.* Сравнение строчной и заглавной букв. (с. 16). |  |
| 23 | Заглавная буква *С*. (с. 17). |  |
| 24 | Строчная буква *к.* (с. 18). |  |
| 25 | Заглавная буква К. Сравнение строчной и заглавной букв. (с. 19). |  |
| 26 | Повторение и закрепление изученного. |  |
| 27 | Строчная буква *т****.*** (с. 20) |  |
| 28 | Заглавная буква Т. Сравнение строчной и заглавной букв. (с. 21). |  |
| 29 | Строчная буква *л****.*** (с. 23) |  |
| 30 | Заглавная буква Л. Сравнение строчной и заглавной букв. (с. 24). |  |
| 31 | Повторение и закрепление изученного. (с. 22, 25). |  |
| 32 | Строчная буква *р****.*** (с. 26) |  |
| 33 | Заглавная буква*Р****.*** Сравнение строчной и заглавной букв. (с. 27) |  |
| 34 | Строчная буква*в.* **(**с. 28) |  |
| 35 | Заглавная бук­ва*В.* Сравнение строчной и заглавной букв. (с. 29) |  |
| 36 | Закрепление написания изученных букв (с. 30) |  |
| 37 | Строчная бук­ва*е* (с. 31) |  |
| 38 | Заглавная бук­ва *Е*. Сравнение строчной и заглавной букв. (с. 32) |  |
| 39 | Строчная буква *п*. (с. 3, пропись № 3) |  |
| 40 | Заглавная бук­ва*П*. Сравнение строчной и заглавной букв. (с. 4) |  |
| 41 | Закрепление написания изученных букв (с. 5) |  |
| 42 | Строчная бук­ва*м.* (с. 6) |  |
| 43 | Заглавная буква*М***.** Сравнение строчной и заглавной букв. (с. 7) |  |
| 44 | Написание слов и пред­ложений с изу­ченными бук­вами (с. 8) |  |
| 45 | Строчная буква *з.* (с. 9) |  |
| 46 | Заглавная буква 3. Сравнение строчной и заглавной букв. (с. 10) |  |
| 47 | Закрепление написания изученных букв. Письмо слов и пред­ложений с изу­ченными бук­вами (с. 11) |  |
| 48 | Строчная буква *б*. (с. 12) |  |
| 49 | Заглавная бук­ва*Б***.** Сравнение строчной и заглавной букв. (с. 13) |  |
| 50 | Строчная и заглавная буквы*б***,** *Б.*(с. 14) |  |
| 51 | Закрепление написания изученных букв. Письмо слов и пред­ложений с изу­ченными бук­вами (с. 15) |  |
| 52 | Строчная буква*д.* (с. 16) |  |
| 53 | Заглавная буква*Д***.** Сравнение строчной и заглавной букв. (с. 17) |  |
| 54 | Закрепление написания изученных букв. Письмо слов и пред­ложений с изу­ченными бук­вами (с. 18-19) |  |
| 55 | Строчная бук­ва *я*. (с. 20) |  |
| 56 | Заглавная бук­ва*Я*. Сравнение строчной и заглавной букв. (с. 21) |  |
| 57 | Строчная и заглавная буквы я,*Я*(с. 22) |  |
| 58 | Закрепление написания изученных букв. Письмо слов и пред­ложений с изу­ченными бук­вами (с. 23) |  |
| 59 | Строчная буква*г.* (с. 24) |  |
| 60 | Заглавная буква*Г.*Сравнение строчной и заглавной букв. (с. 25) |  |
| 61 | Повторение и закрепление изученного. ***(***с. 26) |  |
| 62 | Строчная бук­ва*ч.* Слоги*ча, чу* (с. 27-28) |  |
| 63 | Заглавная бук­ва *Ч*. Сравнение строчной и заглавной букв.  (с. 29) |  |
| 64 | Буква*ь*(мяг­кий знак). (с. 30) |  |
| 65 | Буква*ь* (мяг­кий знак). Мягкий знак как показатель мягкости со­гласного звука (с. 31) |  |
| 66 | Буква*ь* (мягкий знак) - знак мягкости. Бук­ва*ь*в середине слова (с. 32) |  |
| 67 | Строчная бук­ва*ш***.** (про­пись № 4с. 3) |  |
| 68 | Заглавная бук­ва*Ш.* Сравнение строчной и заглавной букв.  (с. 4) |  |
| 69 | Закрепление написания изученных букв. Письмо слов и пред­ложений с изу­ченными бук­вами. Написание слов с сочета­нием ***ши*** (с. 5) |  |
| 70 | Строчная бук­ва*ж.* (с. 6) |  |
| 71 | Заглавная буква*Ж.* Сравнение строчной и заглавной букв.  (с.7) |  |
| 72 | Строчная и заглавная буквы *ж, Ж.* Написание слов с сочета­нием ***жи-ши*** (с. 8-9) |  |
| 73-74 | Строчная бук­ва*ё.* (с. 10-11) |  |
| 75 | Заглавная бук­ва ***Ё.*** Сравнение строчной и заглавной букв (с. 12) |  |
| 76 | Буква ***й.*** Слова с бук­вой ***й*** (с. 13) |  |
| 77 | Закрепление написания изученных букв. Письмо слов и пред­ложений с изу­ченными бук­вами. (с.14) |  |
| 78 | Строчная буква*х****.***(с. 15) |  |
| 79 | Заглавная буква*X****.*** Сравнение строчной и заглавной букв (с. 16-17) |  |
| 80 | Строчная и заглавная буквы*х, X*(закрепле­ние) (с. 18) |  |
| 81 | Строчная бук­ваю. (с. 19) |  |
| 82 | Заглавная бук­ва*Ю.* Сравнение строчной и заглавной букв (с. 20) |  |
| 83 | Закрепление написания изученных букв. Письмо слов и пред­ложений с изу­ченными бук­вами. (с.21) |  |
| 84 | Строчная бук­ва*ц.* (с. 22) |  |
| 85 | Заглавная бук­ва *Ц.* Сравнение строчной и заглавной букв (с. 23) |  |
| 86 | Строчная и заглавная буквы*ц, Ц*(с. 24) |  |
| 87 | Строчная бук­ва*э.* (с. 25) |  |
| 88 | Заглавная бук­ва*Э.* Сравнение строчной и заглавной букв (с.26) |  |
| 89-90 | Строчная бук­ва*щ.* Слоги *ща, щу* (с. 27-28) |  |
| 91 | Заглавная бук­ва*Щ.* Сравнение строчной и заглавной букв. (с. 29) |  |
| 92 | Строчная бук­ва*ф.* (с. зо) |  |
| 93 | Заглавная буква*Ф****.*** Сравнение строчной и заглавной букв (с. 31) |  |
| 94 | Буквы ***ь, ъ*** (с. 32) |  |
| 95 | Повторение и закрепление изученного. |  |
| 96 | Закрепление написания изученных букв. Письмо слов и пред­ложений с изу­ченными бук­вами. |  |
| 97 | **Послебукварный период – 19 часов**  Алфавит. Звуки и буквы. | [**resh.edu.ru**](https://resh.edu.ru/) |
| 98 | Упражнение в записи слов в алфавитном порядке. |  |
| 99 | Оформление предложений в тексте. |  |
| 100-101 | Спи­сывание текста. |  |
| 102 | Слова, отве­чающие на вопросы *кто? что?* |  |
| 103 | Слова, отве­чающие на вопросы *что делать? что сделать?* |  |
| 104 | Слова, отве­чающие на вопросы *какой?, какая?, какое?, какие?* |  |
| 105 | Правописание слов с жи-ши. |  |
| 106 | Правописание слов с ча-ща. |  |
| 107 | Правописание слов с чу-щу. |  |
| 108 | Письмо слов с ь. |  |
| 109-110 | Заглавная буква в именах собственных. |  |
| 111 | Перенос слов. |  |
| 112-113 | Письмо под диктовку. |  |
| 114 | Знакомство с клавиатурным письмом. |  |
| 115 | Закрепление и обобщение изученного. Проверим свои знания. |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | **Русский язык – 50 часов**  **Наша речь - 2 часа**  Язык и речь, их значение в жизни людей. | [**resh.edu.ru**](https://resh.edu.ru/) |
| 2 | Устная и письменная речь. |  |
| 3 | **Текст, предложение, диалог- 3 часа**  Текст и предложение (общее представление) |  |
| 4 | Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль |  |
| 5 | Диалог. |  |
| 6 | **Слова, слова, слова …- 4 часа**  Слово. Слова-названия предметов и явлений, признаков предметов, действий предметов. |  |
| 7 | Развитие речи. Составление текста по рисунку и опорным словам. |  |
| 8 | Вежливые слова. Тематические группы слов. |  |
| 9 | Слова однозначные и многозначные, близкие и противоположные по значению. |  |
|  | **Слово и слог. Ударение – 6 часов** |  |
| 10 | Слово и слог. |  |
| 11 | Деление слов на слоги. |  |
| 12 | Перенос слов. Развитие речи. Наблюдение над словом как средством создания словесно-художественного образа. |  |
| 13 | Правила переноса слов. |  |
| 14 | Ударение (общее представление) Словообразующая роль ударения. |  |
| 15 | Ударные и бездарные слоги. Развитие речи. Коллективное составление содержания основной части сказки. |  |
|  | **Звуки и буквы – 35 часов** |  |
| 16 | Звуки и буквы. Смыслоразличительная роль звуков и букв в слове. |  |
| 17 | Звуки и буквы. Развитие речи. Наблюдение над выразительными возможностями языка. |  |
| 18 | Русский алфавит, или Азбука. |  |
| 19 | Значение алфавита. |  |
| 20 | Гласные звуки и буквы. |  |
| 21 | Гласные звуки. Буквы е, ё, ю, я и их функции в слове. |  |
| 22 | Гласные звуки. Слова с буквой э. Развитие речи. Составление развернутого ответа на вопрос. |  |
| 23 | Обозначение ударного гласного буквой на письме. |  |
| 24 | Особенности проверяемых и проверочных слов. |  |
| 25-26 | Правописание гласных в ударных и безударных слогах. |  |
| 27 | Проверочный диктант по теме «Ударные и безударные гласные звуки». |  |
| 28 | Согласные звуки и буквы. |  |
| 29 | Слова с удвоенными согласными. |  |
| 30 | Слова с буквами *и* и *й.* |  |
| 31 | Твёрдые и мягкие согласные звуки |  |
| 32 | Парные и непарные по твёрдости-мягкости согласные звуки. |  |
| 33 | Парные и непарные по твёрдости-мягкости согласные звуки. |  |
| 34 | Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, е, ё, ю, ь. |  |
| 35 | Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука |  |
| 36 | Развитие речи. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений. |  |
| 37 | Звонкие и глухие согласные звуки. |  |
| 38-39 | Обозначение парных согласных звуков на конце слов. |  |
| 40 | Правописание парных согласных звуков на конце слов. Развитие речи. Работа с текстом. |  |
| 41 | Проверочный диктант по теме « Правописание парных согласных звуков на конце слов». |  |
| 42 | Шипящие согласные звуки. Проект «Скороговорки». |  |
| 43 | Буквосочетания ЧК, ЧН, Ч, НЧ. |  |
| 44 | Буквосочетания ЧК, ЧН, Ч, НЧ. Развитие речи. Наблюдение изобразительными возможностями языка. |  |
| 45 | Буквосочетания ЖИ—ШИ, ЧА—ЩА, ЧУ— ЩУ. |  |
| 46 | Проверочный диктант по теме « Шипящие согласные звуки». |  |
| 47 | Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов и т.д. (общее представление). |  |
| 48-49  50 | Заглавная буква в словах.  Проект «Сказочная страничка» (в названиях сказок – изученные правила письма). |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока**  **2 класс - 170 часов** |  |
|  | **Наша речь - 3 часа** | [**resh.edu.ru**](https://resh.edu.ru/) |
| 1 | Знакомство с учебником. Какая бывает речь? |  |
| 2 | Виды речевой деятельности. |  |
| 3 | Диалог и монолог |  |
|  | **Текст - 4часа** |  |
| 4 | Что такое текст? Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление) | [**resh.edu.ru**](https://resh.edu.ru/) |
| 5 | Что такое тема и главная мысль текста? |  |
| 6-7 | Части текста. |  |
|  | **Предложение - 12 часов** |  |
| 8 | Что такое предложение? Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения. *Развитие речи.* Устные рассказы о пережитом «На реке летом», «В лесу». | [**resh.edu.ru**](https://resh.edu.ru/) |
| 9 | Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения. Как из слов составить предложение? |  |
| 10 | Главные члены предложения (грамматическая основа). |  |
| 11 | ***Входная контрольная работа.*** |  |
| 12 | Анализ контрольной работы. Коррекция знаний обучающихся. |  |
| 13 | Второстепенные члены предложения. |  |
| 14 | Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения. |  |
| 15 | Распространённые и нераспространённые предложения. |  |
| 16 | ***Контрольное списывание по теме «Предложение»*** |  |
| 17 | Анализ контрольного списывания. Коррекция знаний обучающихся. |  |
| 18 | *Развитие речи.* Обучающее (коллективное) сочинение по репродукции картины И.С.Остроухова «Золотая осень». |  |
| 19 | Анализ сочинения. Коррекция знаний и умений обучающихся. Связь слов в предложении. |  |
|  | **Слова, слова, слова – 18 часов** | [**resh.edu.ru**](https://resh.edu.ru/) |
| 20 | Назывная функция слова. |  |
| 21 | Что такое лексическое значение слова? |  |
| 22 | Однозначные и многозначные слова. |  |
| 23 | Прямое и переносное значение слов. |  |
| 24 | Синонимы. |  |
| 25 | Антонимы. |  |
| 26 | Что такое корень слова? Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение) |  |
| 27 | Что такое родственные слова? Окончание как изменяемая часть слова |  |
| 28 | *Развитие речи*. Изложение текста по данным к нему вопросам. |  |
| 29 | Анализ изложения. Коррекция знаний и умений обучающихся. Что такое родственные слова? |  |
| 30 | Какие бывают слоги? |  |
| 31-32 | Как определить ударный слог? |  |
| 33 | Как переносить слова с одной строки на другую? |  |
| 34 | ***Контрольная работа по итогам 1 четверти.*** |  |
| 35 | Анализ контрольной работы. Коррекция знаний обучающихся. |  |
| 36 | Как переносить слова с одной строки на другую? |  |
| 37 | Урок-путешествие «Культура речи. Лексика». |  |
| 38 | **Звуки и буквы – 32 часа**  *Развитие речи.* Обучающее сочинение по серии картинок. | [**resh.edu.ru**](https://resh.edu.ru/) |
| 39 | Анализ сочинения. Коррекция знаний и умений обучающихся. Звуки и буквы. |  |
| 40 | Знание алфавита и его значение в русском языке. |  |
| 41 | Как мы используем алфавит? |  |
| 42 | Какие слова пишутся с заглавной буквы? |  |
| 43 | Как определить гласные звуки? |  |
| 44 | Роль гласных звуков. Буквы, обозначающие гласные звуки. |  |
| 45-50 | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне. |  |
| 51 | *Развитие речи.* Обучающее (коллективное) сочинение по репродукции картины С.А.Тутунова «Зима пришла. Детство». |  |
| 52 | Анализ сочинения. Коррекция знаний и умений обучающихся |  |
| 53 | Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова. |  |
| 54  55 | **Диктант**  **по теме « Правописание слов с безударным гласным звуком в корне».**  Анализ диктантов. Коррекция знаний обучающихся. |  |
| 56 | Как определить согласные звуки? |  |
| 57 | Согласный звук [й] и буква «и краткое» |  |
| 58 | Слова с удвоенными согласными. |  |
| 59 | Проект «И в шутку, и всерьёз» |  |
| 60 | *Развитие речи*. Коллективное составление рассказа по репродукции картины А.С. Степанова «Лоси» и опорным словам. |  |
| 61 | Анализ сочинения. Коррекция знаний и умений обучающихся |  |
| 62-63 | Твердые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения. |  |
| 64 | Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и,е,ё,ю, я |  |
| 65 | Правописание мягкого знака на конце и в середине слова перед другими согласными. |  |
| 66 | Правописание слов с мягким знаком на конце и в середине слова перед согласным. |  |
| 67 | ***Контрольная работа по итогам 1 полугодия.*** |  |
| 68 | Анализ контрольной работы. Коррекция знаний обучающихся. |  |
| 69 | Проект «Пишем письмо». |  |
| 70 | **Правописание буквосочетаний с шипящими звуками – 27 часов**  *Развитие речи*. Работа с текстом. | [**resh.edu.ru**](https://resh.edu.ru/) |
| 71-73 | Буквосочетания ЧК, ЧН, Ч, НЧ. |  |
| 74 | Проект «Рифмы». |  |
| 75 | Буквосочетания жи-ши,чу-щу,ча-ща. |  |
| 76-77 | Правописание буквосочетаний жи-ши,чу-щу,ча-ща. |  |
| 78 | Как отличить звонкие согласные от глухих? |  |
| 79 | Проверка парных согласных в корне слова. |  |
| 80 | *Развитие речи*. Письменное изложение текста по данным к нему вопросам. |  |
| 81 | Анализ изложения. Коррекция знаний и умений обучающихся. Знакомство с жанром поздравления. |  |
| 82-83 | Распознавание проверочных и проверяемых слов |  |
| 84-86 | Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова. |  |
| 87 | ***Диктант по теме «Правописание слов с парными звонкими и глухими согласными».*** |  |
| 88 | Анализ диктантов. Коррекция знаний обучающихся. Обобщение изученного материала. |  |
| 89 | Правописание слов с разделительным мягким знаком. |  |
| 90 | *Развитие речи*. Составление рассказа по серии картинок. |  |
| 91 | Анализ сочинения. Коррекция знаний и умений обучающихся. |  |
| 92-93 | Правописание слов с разделительным мягким знаком. |  |
| 94 | Разделительный мягкий знак. Обобщение изученного материала. |  |
| 95 | ***Контрольное списывание по теме «Правописание буквосочетаний с шипящими звуками».*** |  |
| 96 | Анализ контрольного списывания. Коррекция знаний обучающихся. Обобщение изученного материала. |  |
| 97 | **Части речи – 58 часов**  Что такое части речи? | [**resh.edu.ru**](https://resh.edu.ru/) |
| 98 | Соотнесение слов-названий, вопросов, на которые они отвечают, с частями речи. |  |
| 99-100 | Имя существительное, как часть речи. |  |
| 101 | *Развитие речи*. Обучающее изложение. |  |
| 102 | Анализ изложения. Коррекция знаний и умений обучающихся |  |
| 103-104 | Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. |  |
| 105 | Собственные и нарицательные имена существительные. Правописание собственных имен существительных |  |
| 106-107 | Заглавная буква в именах, отчествах и фамилиях людей. |  |
| 108 | Заглавная буква в написании кличек животных. |  |
| 109 | Заглавная буква в географических названиях. |  |
| 110 | Обобщение знаний о написании слов с заглавной буквы. |  |
| 111 | *Развитие речи*. Обучающее подробное изложение повествовательного текста по данным к нему вопросам. |  |
| 112 | Анализ изложения. Коррекция знаний и умений обучающихся |  |
| 113 | Изменение имён существительных по числам. |  |
| 114 | Единственное и множественное число имен существительных. |  |
| 115 | Единственное и множественное число имен существительных |  |
| 116 | Единственное и множественное число имен существительных. |  |
| 117 | Что такое глагол? |  |
| 118 | Глагол, как часть речи. |  |
| 119 | Синтаксическая функция глагола |  |
| 120 | Изменение глагола по числам |  |
| 121 | *Развитие речи*. Коллективное составление рассказа по репродукции картины А.К. Саврасова «Грачи прилетели». |  |
| 122 | Анализ сочинения. Коррекция знаний и умений обучающихся |  |
| 123 | Единственное и множественное число глаголов. |  |
| 124-126 | Правописание частицы НЕ с глаголом |  |
| 127 | Обобщение и закрепление знаний о глаголе. |  |
| 128 | ***Контрольная работа по итогам 3 четверти.*** |  |
| 129 | Анализ контрольной работы. Коррекция знаний обучающихся. |  |
| 130 | Что такое текст-повествование? |  |
| 131 | *Развитие речи*. Подробное изложениеповествовательного текста по вопросам |  |
| 132 | Анализ изложения. Коррекция знаний и умений обучающихся |  |
| 133 | Значение и употребление имени прилагательного в речи. |  |
| 134 | Связь имени прилагательного с именем существительным |  |
| 135 | Прилагательные близкие и противоположные по смыслу. |  |
| 136 | Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении. |  |
| 137 | Изменение имён прилагательных по числам. |  |
| 138 | Что такое текст-описание? |  |
| 139 | Роль имени прилагательного в тексте-описании. |  |
| 140 | Проверочная работа по теме «Имя прилагательное» |  |
| 141 | Анализ проверочной работы. Коррекция знаний обучающихся. |  |
| 142 | *Развитие речи.* Составление текста-описания на основе личных наблюдений (описание домашнего животного либо комнатного растения). |  |
| 143 | Анализ сочинения. Коррекция знаний и умений обучающихся |  |
| 144 | Местоимение как часть речи (общее представление). |  |
| 145 | Местоимение: его значение, употребление в речи. |  |
| 146 | Редактирование текста с повторяющимися именами существительными. |  |
| 147 | Что такое текст- рассуждение? |  |
| 148 | Работа с текстом. |  |
| 149 | Общее понятие о предлоге. |  |
| 150 | Роль предлогов в речи. |  |
| 151-152 | Раздельное написание предлогов со словами. |  |
| 153 | *Развитие речи.* Редактирование текста. Восстановление предложений. |  |
| 154 | Проект «В словари-за частями речи!» |  |
| 155 | **Повторение – 16 часов**  Повторение по теме «Текст» | [**resh.edu.ru**](https://resh.edu.ru/) |
| 156 | Повторение по теме «Предложение» |  |
| 157 | *Развитие речи*. Сочинение по картине И.И. Шишкина «Утро в сосновом лесу» |  |
| 158 | Анализ сочинения. Коррекция знаний и умений обучающихся |  |
| 159 | Повторение по теме «Предложение» |  |
| 160-161 | Повторение по теме «Слово и его значение» |  |
| 162-163 | Повторение по теме «Части речи» |  |
| 164 | Повторение по теме «Звуки и буквы» |  |
| 165 | *Развитие речи.* Редактирование текста; восстановление деформированного повествовательного текста. |  |
| 166 | Повторение по теме «Звуки и буквы» |  |
| 167-169 | Повторение по теме «Правила правописания» |  |
| 170 | Обобщение знаний. Повторение. |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока**  **3 класс - 170 часов** |  |
| 1 | **Наша речь и наш язык – 2 часа**  Наша речь. Виды речи. | [**resh.edu.ru**](https://resh.edu.ru/) |
| 2 | Для чего нужен язык? |  |
|  | **Текст. Предложение. словосочетание - 16 часов** | [**resh.edu.ru**](https://resh.edu.ru/) |
| 3 | Что такое текст? Типы текстов. |  |
| 4 | Заголовок. Части текста. |  |
| 5 | Предложение. |  |
| 6 | Виды предложений по цели высказывания. |  |
| 7 | Виды предложений по интонации. |  |
| 8 | Упражнение в распознавании и построении предложений, разных по цели высказывания и интонации. Что такое обращение? |  |
| 9 | ***Входная контрольная работа.*** |  |
| 10 | Анализ контрольной работы. Коррекция знаний обучающихся. |  |
| 11 | *Развитие речи*. Сочинение по картине В.Д. Поленова «Золотая осень» |  |
| 12 | Анализ сочинения. Коррекция знаний и умений обучающихся. Главные и второстепенные члены предложения |  |
| 13 | Распространенные и нераспространённые предложения. Наблюдение за однородными членами предложения с союзами и, а, но и без союзов |  |
| 14 | Простое и сложное предложение. |  |
| 15 | Знаки препинания в сложном предложении. Союзы в сложном предложении |  |
| 16 | Словосочетание. Связь слов в словосочетании. Определение в словосочетании главного и зависимого слова. |  |
| 17 | Упражнение в построении словосочетаний. |  |
| 18 | Обобщение знаний о предложении. |  |
|  | **Слово в языке и речи -19 часов** | [**resh.edu.ru**](https://resh.edu.ru/) |
| 19 | Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова |  |
| 20 | Антонимы и синонимы. Устаревшие слова (ознакомление). |  |
| 21 | Омонимы. Общее представление. Работа со словарём омонимов. |  |
| 22 | Слово и словосочетание |  |
| 23 | Значение и использование фразеологизмов. |  |
| 24 | Части речи. Имя существительное. |  |
| 25 | Имя прилагательное. Глагол |  |
| 26 | *Развитие речи*. Обучающее изложение текста. |  |
| 27 | Анализ изложения. Коррекция знаний и умений обучающихся |  |
| 28 | Имя числительное. Общее представление. |  |
| 29 | Обобщение и уточнение знаний об однокоренных словах. |  |
| 30 | ***Контрольное списывание по теме «Слово и его лексическое значение»*** |  |
| 31 | Анализ контрольного списывания. Коррекция знаний обучающихся. |  |
| 32 | Звуки и буквы. Гласные звуки. |  |
| 33 | Звуки и буквы. Согласные звуки. |  |
| 34 | Правописание слов с парными по глухости – звонкости согласными. Разделительный ь знак. |  |
| 35 | ***Контрольная работа по итогам 1 четверти.*** |  |
| 36 | Анализ контрольной работы. Коррекция знаний обучающихся. |  |
| 37 | Проверь себя. Проект «Рассказ о слове» |  |
|  | **Состав слова -17 часов** | [**resh.edu.ru**](https://resh.edu.ru/) |
| 38 | Корень слова. |  |
| 39 | Как найти в слове корень? Чередование согласных. |  |
| 40 | ***Контрольный диктант по теме «Слово в языке и речи».*** |  |
| 41 | Анализ контрольного диктанта. Коррекция знаний обучающихся. |  |
| 42 | Сложные слова. |  |
| 43 | Что такое окончание? |  |
| 44 | Как найти в слове окончание? Нулевое окончание.(ознакомление) |  |
| 45 | Что такое приставка? Как найти в слове приставку? |  |
| 46 | Значение приставок. |  |
| 47 | Что такое суффикс? Как найти в слове суффикс? |  |
| 48 | Значения суффиксов. |  |
| 49 | *Развитие речи*. Сочинение по репродукции картины А.А. Рылова « В голубом просторе». |  |
| 50 | Анализ сочинения. Коррекция знаний и умений обучающихся. |  |
| 51 | Основа слова. Разбор слова по составу. |  |
| 52 | Обобщение знаний о составе слова. Проверь себя. |  |
| 53 | ***Контрольный диктант по теме «Состав слова».*** |  |
| 54 | Анализ контрольного диктанта. Коррекция знаний обучающихся. Проект «Семья слов». |  |
| 55 | **Правописание частей слова – 29 часов**  Общее представление о правописании частей слова. Безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных и прилагательных (на уровне наблюдения) | [**resh.edu.ru**](https://resh.edu.ru/) |
| 56 | Упражнения в правописании слов с безударными гласными в корне. |  |
| 57 | Упражнения в правописании слов с безударными гласными в корне. |  |
| 58 | Правописание слов с двумя безударными гласными в корне. Страничка для любознательных. «Следы» старославянского языка в русском языке. |  |
| 59 | Обобщение знаний по теме «Правописание безударных гласных в корне слова». |  |
| 60 | Правописание слов с парными по глухости – звонкости согласными. |  |
| 61 | Правописание слов с парными по глухости – звонкости согласными. |  |
| 62 | Правописание слов с парными по глухости – звонкости согласными. |  |
| 63 | *Развитие речи*. Обучающее изложение повествовательного текста по коллективно составленному плану. |  |
| 64 | Анализ изложения. Коррекция знаний и умений обучающихся. |  |
| 65 | Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне. |  |
| 66 | Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне. |  |
| 67 | Упражнения в написании слов с непроизносимыми согласными в корне. |  |
| 68 | Правописание слов с удвоенными согласными. |  |
| 69 | *Развитие речи*. Составление текста по репродукции картины В.М. Васнецова «Снегурочка» |  |
| 70 | Анализ сочинений. Коррекция знаний и умений обучающихся. |  |
| 71 | Правописание приставок и суффиксов. |  |
| 72 | Правописание суффиксов –ик; -ек; -ок. |  |
| 73 | Правопи­сание гласных и согласных в приставках. |  |
| 74 | ***Контрольное списывание.*** |  |
| 75 | Анализ контрольного списывания. Коррекция знаний обучающихся. |  |
| 76 | Правописание приставок и предлогов. |  |
| 77 | ***Контрольный диктант по итогам 1 полугодия.*** |  |
| 78 | Анализ контрольного диктанта. Коррекция знаний обучающихся. |  |
| 79 | Упражнения в правописании приставок и предлогов. |  |
| 80 | Правописание слов с разделительным ъ знаком. |  |
| 81 | *Развитие речи*. Изложение по самостоятельно составленному плану. |  |
| 82 | Анализ изложения. Коррекция знаний и умений обучающихся. Упражнения в правописании слов с разделительным ъ знаком. |  |
| 83 | Проект «Составляем орфографический словарь». |  |
| 84 | **Имя существительное – 32 часа**  Части речи (повторение и углубление представлений). | [**resh.edu.ru**](https://resh.edu.ru/) |
| 85 | Имя существительное как часть речи. |  |
| 86 | Значение и употребление имён существительных в речи. |  |
| 87 | Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. Представление об устаревших словах. |  |
| 88 | *Развитие речи*. Подробное изложение по коллективно составленному плану. |  |
| 89 | Анализ изложения. Коррекция знаний и умений обучающихся. |  |
| 90 | Собственные и нарицательные имена существительные. |  |
| 91 | Изменение имён существительных по числам. |  |
| 92 | Имена существительные, имеющие форму одного числа. |  |
| 93 | Род имён существительных. |  |
| 94 | Упражнение в определении рода имен существительных в косвенных падежах. |  |
| 95 | ***Контрольное списывание.*** |  |
| 96 | Анализ контрольного списывания. Коррекция знаний обучающихся. |  |
| 97 | Мягкий знак после шипящих в конце имён существительных женского рода. |  |
| 98 | Упражнения в написании ь знака после шипящих. |  |
| 99 | *Развитие речи*. Подробное изложение повествовательного текста. |  |
| 100 | Изменение имён существительных по падежам. |  |
| 101 | ***Контрольный диктант по теме «Имя существительное».*** |  |
| 102 | Анализ изложения и контрольного диктанта. Коррекция знаний и умений обучающихся. |  |
| 103 | Упражнение в склонении имён существительных. Несклоняемые имена существительные. |  |
| 104 | Именительный падеж имён существительных. |  |
| 105 | Упражнение в склонении имён существительных. |  |
| 106 | Родительный, дательный падеж имён существительных. |  |
| 107 | Винительный падеж имён существительных. |  |
| 108 | Упражнение в различении изученных падежей имён существительных (родительный и винительный). |  |
| 109 | *Развитие речи*. Составление рассказа по репродукции картины Билибина «Иван царевич и лягушка-квакушка». |  |
| 110 | Анализ сочинений. Коррекция знаний и умений обучающихся. Творительный падеж имён существительных. |  |
| 111 | Предложный падеж имён существительных. |  |
| 112 | Обобщение знаний о падежах имён существительных. Морфологический разбор имени существительного. Имена существительные 1,2,3-го склонения (ознакомление) |  |
| 113 | ***Контрольный диктант по теме «Имя существительное. Изменение по падежам».*** |  |
| 114 | Анализ контрольного диктанта. Коррекция знаний обучающихся. |  |
| 115 | Проект «Зимняя страничка». |  |
|  | **Имя прилагательное – 14 часов** | [**resh.edu.ru**](https://resh.edu.ru/) |
| 116 | Повторение и углубление представлений об имени прилагательном. |  |
| 117 | Связь имён прилагательных с именем существительным. |  |
| 118 | Роль имён прилагательных в тексте. |  |
| 119 | Изменение имён прилагательных по родам. |  |
| 120 | Упражнение в изменении имен прилагательных по родам. |  |
| 121 | Правописание родовых окончаний имён прилагательных. |  |
| 122 | Изменение имён прилагательных по числам. |  |
| 123 | *Развитие речи*. Сочинение по картине К.Ф Юона «Конец зимы. Полдень». |  |
| 124 | Анализ сочинений. Коррекция знаний и умений обучающихся. Изменение имён прилагательных по падежам. Общее представление. |  |
| 125 | Упражнение в определении падежей имён прилагательных. |  |
| 126 | Обобщение знаний об имени прилагательном. |  |
| 127 | Проект «Имена прилагательные в загадках». |  |
| 128 | ***Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное».*** |  |
| 129 | Анализ контрольного диктанта. Коррекция знаний обучающихся. |  |
|  | **Местоимение – 5 часов** | [**resh.edu.ru**](https://resh.edu.ru/) |
| 130 | Личные местоимения. Общее представление. |  |
| 131 | Личные местоимения 3-го лица. Изменение по родам. |  |
| 132 | Обобщение знаний о местоимении. Морфологический разбор. Раздельное написание предлогов с личными местоимениями. |  |
| 133 | *Развитие речи* . Обучающее сочинение по картине В.А.Серова «Девочка с персиками». |  |
| 134 | Анализ сочинений. Коррекция знаний и умений обучающихся. |  |
|  | **Глагол – 22 часа** | [**resh.edu.ru**](https://resh.edu.ru/) |
| 135 | Глагол как часть речи. Значение и употребление глаголов в речи. |  |
| 136 | Упражнение в определении лексического значения глаголов. |  |
| 137 | Упражнение в распознавании глаголов среди других слов. |  |
| 138 | Неопределенная форма глагола. |  |
| 139 | *Развитие речи*. Обучающее изложение. |  |
| 140 | Анализ сочинений. Коррекция знаний и умений обучающихся. Упражнение в распознавании глаголов в неопределённой форме. |  |
| 141 | Число глаголов. Изменение глаголов по числам. |  |
| 142 | Упражнение в различии глаголов ед. и мн. числа. |  |
| 143 | Времена глагола. Упражнение в определении времени глагола. |  |
| 144 | ***Развитие речи. Контрольное изложение.*** |  |
| 145 | Анализ сочинений. Коррекция знаний и умений обучающихся. |  |
| 146 | Изменение глаголов по временам. |  |
| 147 | Изменение глаголов в прошедшем времени по родам. |  |
| 148 | Подробное изложение повествовательного текста. |  |
| 149 | ***Контрольное списывание.*** |  |
| 150 | Анализ контрольного списывания. Коррекция знаний обучающихся. |  |
| 151 | Упражнение в определении рода глаголов в прошедшем времени. НЕ с глаголами. |  |
| 152 | НЕ с глаголами. Морфологический разбор глаголов. |  |
| 153 | Обобщение знаний о глаголе. |  |
| 154 | ***Контрольный диктант по теме «Глагол».*** |  |
| 155 | Анализ контрольного диктанта. Коррекция знаний обучающихся. |  |
| 156 | Обобщение знаний о глаголе. Проверь себя. |  |
|  | **Повторение – 14 часов** | [**resh.edu.ru**](https://resh.edu.ru/) |
| 157 | Обобщение и систематизация изученного о частях речи. |  |
| 158 | Обобщение изученного о слове, предложении. |  |
| 159 | Правописание окончаний имен существительных. |  |
| 160 | Правописание окончаний имен прилагательных. |  |
| 161 | Глагол. Морфологический разбор. |  |
| 162 | Правописание безударных гласных в корне слова. |  |
| 163 | Правописание парных согласных в корне слова. |  |
| 164 | Правописание значимых частей слова. Однокоренные слова. |  |
| 165 | Правописание приставок и предлогов. |  |
| 166 | Правописание слов с непроизносимыми согласными. |  |
| 167 | Текст. Тема текста. Части текста. |  |
| 168 | *Развитие речи*. Изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану. |  |
| 169 | Анализ сочинений. Коррекция знаний и умений обучающихся. |  |
| 170 | Урок-игра «Знатоки русского языка». |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока**  **4 класс - 170 часов** |  |
| 1 | **Повторение изученного в начале учебного года - 10 часов**  Наша речь и наш язык. | [**resh.edu.ru**](https://resh.edu.ru/) |
| 2 | Язык и речь. Формулы вежливости. |  |
| 3 | Текст и его план. Типы текстов. |  |
| 4 | *Развитие речи.* Изложение повествовательного текста по коллективно составленному плану. |  |
| 5 | Анализ изложения. Коррекция знаний и умений обучающихся. |  |
| 6 | Предложение как единица речи. Диалог. Обращение. |  |
| 7 | Виды предложений по цели высказывания и по интонации. |  |
| 8 | Диалог. Обращение. |  |
| 9 | Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения |  |
| 10 | Словосочетание. |  |
|  | **Предложение - 8 часов** | [**resh.edu.ru**](https://resh.edu.ru/) |
| 11 | Однородные члены предложения (общее понятие). |  |
| 12 | ***Входная контрольная работа.*** |  |
| 13 | Анализ контрольной работы. Коррекция знаний обучающихся. |  |
| 14 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами. |  |
| 15 | *Развитие речи.* Составление рассказа по репродукции картины И.И.Левитана «Золотая осень» |  |
| 16 | Анализ сочинений. Коррекция знаний и умений обучающихся. Обобщение знаний об однородных членах предложения. |  |
| 17 | Простые и сложные предложения |  |
| 18 | Сложное предложение и предложение с однородными членами. Наблюдение за знаками препинания в предложении с прямой речью после слов автора |  |
|  | **Слово в языке и речи - 22 часа** | [**resh.edu.ru**](https://resh.edu.ru/) |
| 19 | Лексическое значение слова. |  |
| 20 | Заимствованные слова. Устаревшие слова. Многозначные слова |  |
| 21 | Синонимы. Антонимы. Омонимы |  |
| 22 | Фразеологизмы. Обобщение знаний о лексических группах слов. |  |
| 23 | Значимые части слова. Однокоренные слова. Корень слова. Состав неизменяемых слов (ознакомление). |  |
| 24 | Состав слова. Суффиксы и приставки. Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление) |  |
| 25 | Разбор слова по составу |  |
| 26 | Правописание гласных и согласных в корнях слов |  |
| 27 | Правописание удвоенных согласных в корнях слов |  |
| 28 | Упражнение в написании приставок и суффиксов. |  |
| 29 | Правописание слов с разделительными ъ ь знаками |  |
| 30 | *Развитие речи.* Изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану. |  |
| 31 | Анализ изложения. Коррекция знаний и умений обучающихся |  |
| 32 | ***Контрольное списывание*** |  |
| 33 | Анализ контрольного списывания. Коррекция знаний обучающихся. Части речи. Части речи самостоятельные и служебные |  |
| 34 | Склонение имен существительных и имен прилагательных |  |
| 35 | Имя числительное. Глагол. |  |
| 36 | Наречие |  |
| 37 | Правописание наречий. |  |
| 38 | ***Контрольная работа по теме «Части речи».*** |  |
| 39 | Анализ контрольной работы. Коррекция знаний обучающихся. |  |
| 40 | *Развитие речи.* Сочинение-отзыв по репродукции картины В.М.Васнецова «Иван-царевич на Сером волке» |  |
|  | **Имя существительное – 41 час** | [**resh.edu.ru**](https://resh.edu.ru/) |
| 41 | Анализ сочинений. Коррекция знаний и умений обучающихся. Признаки падежных форм имён существительных. |  |
| 42 | Склонение имен существительных. |  |
| 43 | Упражнение в склонении имён существительных и в распознавании падежей |  |
| 44 | Несклоняемые имена существительные |  |
| 45 | Три склонения имён существительных. 1-е склонение имён существительных |  |
| 46 | Падежные окончания имён существительных 1-го склонения |  |
| 47 | *Развитие речи.* Сочинение по репродукции картины художника А.А. Пластова «Первый снег» |  |
| 48 | Анализ сочинений. Коррекция знаний и умений обучающихся. 2-е склонение имён существительных |  |
| 49 | Падежные окончания имён существительных 2-го склонения |  |
| 50 | 3-е склонение имён существительных |  |
| 51 | Падежные окончания имён существительных 3-го склонения |  |
| 52 | Типы склонения. Алгоритм определения склонения имени существительного. |  |
| 53 | Падежные окончания имен существительных единственного числа 1, 2, 3 – го склонения. |  |
| 54 | Способы проверки безударных падежных окончаний имён существительных |  |
| 55 | Именительный и винительный падежи |  |
| 56 | Правописание окончаний имен существительных в родительном падеже. |  |
| 57 | Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных. |  |
| 58 | Правописание окончаний имен существительных в дательном падеже. |  |
| 59 | Упражнение в правописании окончаний имен существительных в дательном падеже |  |
| 60 | Правописание окончаний имен существительных в творительном падеже. |  |
| 61 | Упражнение в правописании окончаний имен существительных в творительном падеже |  |
| 62 | *Развитие речи.* Изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану |  |
| 63 | Анализ изложения. Коррекция знаний и умений обучающихся. |  |
| 64 | Правописание окончаний имен существительных в предложном падеже. |  |
| 65 | Упражнение в правописании окончаний имен существительных в предложном падеже |  |
| 66 | Правописание безударных окончаний имен существительных во всех падежах |  |
| 67 | Закрепление знаний о правописании безударных окончаний имен существительных. |  |
| 68 | ***Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Безударные падежные окончания существительных».*** |  |
| 69 | Анализ контрольного диктанта. Коррекция знаний обучающихся. |  |
| 70 | *Развитие речи.* Сочинение -отзыв по репродукции картины художника В.А. Тропинина «Кружевница». |  |
| 71 | Анализ сочинения. Коррекция знаний и умений обучающихся. |  |
| 72 | Склонение имён существительных во множественном числе |  |
| 73 | ***Контрольное списывание.*** |  |
| 74 | Анализ контрольного списывания. Коррекция знаний обучающихся. Именительный падеж имен существительных множественного числа. |  |
| 75 | Родительный падеж имен существительных множественного числа. |  |
| 76 | ***Контрольная работа по итогам 1 полугодия.*** |  |
| 77 | Анализ контрольной работы. Коррекция знаний обучающихся. |  |
| 78 | Винительный падеж множественного числа одушевлённых имён существительных. |  |
| 79 | Дательный, творительный, предложный падежи имен существительных множественного числа. |  |
| 80 | Правописание падежных окончаний имен существительных в единственном и множественном числе. Проверь себя. |  |
| 81 | Наши проекты «Говорите правильно!» |  |
|  | **Имя прилагательное - 31 час** | [**resh.edu.ru**](https://resh.edu.ru/) |
| 82 | Имя прилагательное как часть речи |  |
| 83 | Род и число имён прилагательных |  |
| 84 | *Развитие речи.* Сочинение-описание по личным наблюдениям на тему «Моя любимая игрушка» |  |
| 85 | Анализ сочинения. Коррекция знаний и умений обучающихся. Проект «Имена прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке» А.С.Пушкина» |  |
| 86 | Склонение имен прилагательных. |  |
| 87 | Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе |  |
| 88 | Именительный падеж имён прилагательных мужского и среднего рода |  |
| 89 | ***Контрольное списывание.*** |  |
| 90 | Анализ контрольного списывания. Коррекция знаний обучающихся. Родительный падеж имён прилагательных мужского и среднего рода. |  |
| 91 | Дательный падеж имён прилагательных мужского и среднего рода |  |
| 92 | Именительный, винительный, родительный падежи имён прилагательных мужского и среднего рода |  |
| 93 | Творительный и предложный падежи имён прилагательных мужского и среднего рода |  |
| 94 | Правописание падежных окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода |  |
| 95 | *Развитие речи.* Выборочное изложение повествовательного текста с элементами описания |  |
| 96 | Анализ изложения. Коррекция знаний и умений обучающихся. |  |
| 97 | Правописание безударных падежных окончаний имён прилагательных женского рода в единственном числе |  |
| 98 | Именительный и винительный падежи имён прилагательных женского рода |  |
| 99 | Родительный, дательный, творительный и предложный падежи имён прилагательных женского рода |  |
| 100 | Винительный и творительный падежи имен прилагательных женского рода. |  |
| 101 | Упражнение в правописании падежных окончаний имен прилагательных. |  |
| 102 | *Развитие речи.* Изложение описательного текста. |  |
| 103 | Анализ изложения. Коррекция знаний и умений обучающихся. Правописание падежных окончаний имен прилагательных |  |
| 104 | Склонение имён прилагательных во множественном числе. |  |
| 105 | Именительный и винительный падежи имён прилагательных множественного числа |  |
| 106 | Родительный и предложный падежи имён прилагательных множественного числа |  |
| 107 | Дательный и творительный падежи имён прилагательных множественного числа. |  |
| 108 | Обобщение знаний об имени прилагательном |  |
| 109 | Развитие речи. Составление сообщения о своих впечатлениях, связанных с восприятием репродукции картины И.Э. Грабаря «Февральская лазурь». |  |
| 110 | Анализ сочинения. Коррекция знаний и умений обучающихся. Обобщение по теме «Имя прилагательное». Проверка знаний. |  |
| 111 | ***Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное».*** |  |
| 112 | Анализ контрольного диктанта. Коррекция знаний обучающихся. |  |
|  | **Местоимение – 9 часов** | [**resh.edu.ru**](https://resh.edu.ru/) |
| 113 | Местоимение как часть речи |  |
| 114 | Личные местоимения 1-го, 2-го, 3-го лица |  |
| 115 | Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица единственного и множественного числа. |  |
| 116 | Склонение личных местоимений 3-го лица единственного и множественного числа |  |
| 117 | Упражнение в правописании местоимений и правильном употреблении их в речи. |  |
| 118 | Морфологический разбор местоимений. |  |
| 119 | ***Контрольная работа по теме «Местоимение».*** |  |
| 120 | Анализ контрольной работы. Коррекция знаний обучающихся. |  |
| 121 | Обобщение по теме «Личные местоимения». Проверь себя |  |
|  | **Глагол - 33 часа** | [**resh.edu.ru**](https://resh.edu.ru/) |
| 122 | Глагол как часть речи (повторение) |  |
| 123 | Время глагола |  |
| 124 | Неопределённая форма глагола |  |
| 125 | Неопределённая форма глагола (закрепление) |  |
| 126 | ***Развитие речи*. Контрольное изложение** |  |
| 127 | Анализ сочинения. Коррекция знаний и умений обучающихся. Образование временных форм от глагола в неопределенной форме |  |
| 128 | ***Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Изменение глаголов по временам»*** |  |
| 129 | Анализ контрольного диктанта. Коррекция знаний обучающихся. |  |
| 130 | Изменение глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам |  |
| 131 | Спряжение глаголов. |  |
| 132 | 2-е лицо глаголов единственного числа настоящего и будущего времени |  |
| 133 | Упражнение в правописании глаголов во 2-ом лице единственного числа |  |
| 134 | *Развитие речи*. Сочинение по репродукции картины И.И. Левитана «Весна. Большая вода» |  |
| 135 | Анализ сочинения. Коррекция знаний и умений обучающихся. Ι и ΙΙ спряжения глаголов настоящего времени. |  |
| 136 | Спряжение глаголов в будущем времени |  |
| 137 | Личные окончания глаголов I и II спряжений |  |
| 138 | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени |  |
| 139 | Упражнение в распознавании спряжения глаголов по неопределенной форме |  |
| 140 | Развитие речи. Изложение повествовательного текста. |  |
| 141 | Анализ изложения. Коррекция знаний и умений обучающихся. |  |
| 142 | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени. |  |
| 143 | Закрепление умений в написании безударных личных окончаний глаголов |  |
| 144 | Возвратные глаголы |  |
| 145 | ***Контрольное списывание.*** |  |
| 146 | Анализ контрольного списывания. Коррекция знаний обучающихся. Правописание –тся и –ться в возвратных глаголах. |  |
| 147 | Упражнение в правописании возвратных глаголов |  |
| 148 | *Развитие речи.* Изложение деформированного повествовательного текста |  |
| 149 | Анализ изложения. Коррекция знаний и умений обучающихся. Правописание глаголов в прошедшем времени. |  |
| 150 | Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени. |  |
| 151 | Наши проекты «Пословицы и поговорки» |  |
| 152 | Обобщение по теме «Глагол».Морфологический разбор глагола |  |
| 153 | ***Контрольная работа по теме «Глагол».*** |  |
| 154 | Анализ контрольной работы. Коррекция знаний обучающихся. |  |
|  | **Повторение – 16 часов** | [**resh.edu.ru**](https://resh.edu.ru/) |
| 155 | Повторение по теме «Наша речь и наш язык» |  |
| 156 | Повторение по теме «Текст» |  |
| 157 | Повторение по теме «Предложение» |  |
| 158 | Повторение по теме «Лексическое значение слова» |  |
| 159 | Повторение по теме «Состав слова» |  |
| 160 | *Развитие речи.* Изложение повествовательного текста |  |
| 161 | Анализ изложения. Коррекция знаний и умений обучающихся. |  |
| 162 | Орфограммы в значимых частях слова. |  |
| 163 | Правописание безударных гласных в корне слова. |  |
| 164 | Правописание парных и непроизносимых согласных в корне слова. |  |
| 165 | Повторение по теме «Части речи» |  |
| 166 | Повторение по теме «Звуки и буквы» |  |
| 167 | Игра «По галактике Частей Речи» |  |
| 168 | Обобщение знаний по курсу «Русский язык» |  |
| 169 | Обобщение знаний по курсу «Русский язык» |  |
| 170 | Игра «Родное слово». |  |