**Приложение**

**к адаптированной**

**основной образовательной программе**

**начального общего образования**

**МБОУ – школы №23 г. Орла**

**Рабочая программа**

**учебного предмета**

**«Литературное чтение на родном языке»**

**(вариант 2.1.)**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009 № 373), приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 декабря 2015 г. № 1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373», письмом Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 20 июня 2018 г. № 05-192 «О вопросах изучения родных языков из числа языков народов РФ», Примерной программой по учебным предметам. Начальная школа.

Изучение курса призвано формировать читательскую деятельность школьника, интерес к чтению и книге, читательскийкругозор. В ходе изучения родного языка формируются речевые способности обучающегося, культура речи, интерес к родному языку.

**Курс направлен на достижение следующих целей:**

* формирование представления о русском языке как составляющей целостной научной картины мира;
* воспитание ценностного отношения к родному (русскому) языку как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа, формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
* обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
* формирование первоначальных научных знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение основных единиц и грамматических категорий родного языка, формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной родной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
* овладение первоначальными умениями ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, формирование базовых навыков выбора адекватных языковых средств, для успешного решения коммуникативных задач;
* овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

**Задачи курса:**

* обеспечение правильного усвоения детьми достаточного лексического запаса, грамматических форм, синтаксическихконструкций;
* создание речевых ситуаций, стимулирующих мотивацию развития речи учащихся;
* формирование речевых интересов и потребностей;
* совершенствование навыков лингвистического анализа,
* повышение уровня языкового развития младших школьников,
* воспитание познавательного интереса к родному (русскому) языку

**Общая характеристика учебного предмета:**

Важнейшим аспектом литературного чтения на родном (русском) языке является формирование навыка чтения и других видов речевой деятельности учащихся. Они овладевают осознанным и выразительным чтением, чтением текстов про себя, учатся ориентироваться в книге, использовать её для расширения своих знаний об окружающем мире. В процессе освоения курса у младших школьников повышается уровень коммуникативной культуры: формируются умения составлять диалоги, высказывать собственное мнение, строить монолог в соответствии с речевой задачей, работать с различными видами текстов, самостоятельно пользоваться справочным аппаратом учебника, находить информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях. На уроках литературного чтения на родном (русском) языке формируется читательская компетентность, помогающая младшему школьнику осознать себя грамотным читателем, способным к использованию читательской деятельности для своего самообразования. Грамотный читатель обладает потребностью в постоянном чтении книг, владеет техникой чтения и приёмами работы с текстом, пониманием прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг, умением их самостоятельно выбрать и оценить. Курс литературного чтения на родном (русском) языке пробуждает интерес учащихся к чтению художественных произведений. Внимание начинающего читателя обращается на словесно-образную природу художественного произведения, на отношение автора к героям и окружающему миру, на нравственные проблемы, волнующие писателя. Младшие школьники учатся чувствовать красоту поэтического слова, ценить образность словесного искусства.

**Место учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» в учебном плане**

На «Литературное чтение на родном языке» в 3 классе отводится 17 часов (1 час в неделю второго полугодия)

**Ценностные ориентиры содержания учебного предмета «Литературное чтение на родном языке»**

Одним из результатов обучения литературному чтению на родном языке является осмысление и интериоризация (присвоение) учащимися системы ценностей.

**Ценность добра** - осознание себя как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями, в том числе с помощью языка; осознание постулатов нравственной жизни (будь милосерден, поступай так, как ты хотел бы, чтобы поступали с тобой).

**Ценность общения** - понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

**Ценность природы** основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе - это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства еѐ красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научнопопулярных произведений литературы.

**Ценность красоты и гармонии** - осознание красоты и гармоничности русского языка, его выразительныхвозможностей.

**Ценность истины** - осознание ценности научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений; приоритетности знания, установления истины.

**Ценность семьи**. Понимание важности семьи в жизни человека; осознание своих корней; формирование эмоциональнопозитивного отношения к семье, близким, взаимной ответственности, уважение к старшим, их нравственным идеалам.

**Ценность труда и творчества** – осознание роли труда в жизни человека, развитие организованности, целеустремленности, ответственности, самостоятельности,ценностного отношения к труду в целом к литературному труду, творчеству в частности.

**Ценность человечества**- осознание себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур и языков.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

Личностные результаты

* внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к учёбе как интеллектуальному труду, принятие ценности познавательной деятельности;
* понимание ценности нравственных норм, закреплённых в языке народа, для жизни и здоровья человека, умение соотносить эти нормы с поступками как собственных, так и окружающих людей (на уровне, соответствующем возрасту);
* осознание своей принадлежности народу, стране, чувства уважения к традициям, истории своего народа, интерес к русскому языку, как к родному;
* адекватное восприятие оценки собственной деятельности, данной одноклассниками, учителем, умение признавать собственные ошибки.
* чувства сопричастности к языку своего народа (я — носитель языка), чувств эстетической красоты и точности
* русского слова.

Метапредметные результаты

* умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
* умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эф­фективные способы решения учебных и познавательных задач;
* умение соотносить свои действия с планируемыми резуль­татами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рам­ках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
* выражать свои мысли с полнотой и точностью, соответствующими возрасту;
* уметь слышать, точно реагировать на реплики;
* понимать тему высказывания (текста) по содержанию, по заголовку.

Предметные результаты

|  |  |
| --- | --- |
| Обучающиеся второго класса научатся | Обучающиеся второго класса получат возможность научиться |
| *Виды речевой и читательской деятельности* ***-*** осознанно воспринимать произведения в исполнении мастеров художественного слова; стихотворения в исполнении взрослого или подготовленного ребенка (в сочетании с музыкальным сопровождением);  -четкой дикции, умению правильно артикулировать звуки в словах и фразах, увеличивать или уменьшать силу голоса в зависимости от речевой ситуации и коммуникативной задачи;  - читать текст про себя с воспроизведением его содержания по вопросам;  - подробно пересказывать небольшое произведение с отчетливо выраженным сюжетом, сообщая последовательность изложения событий; пересказывать по предложенному картинному плану; пересказывать выборочно с опорой на вопросы и иллюстрации; | *Виды речевой и читательской деятельности* ***-*** делить текст на части, находить главную мысль прочитанного (с помощью учителя);   * на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование – создание текста по аналогии, рассуждение – письменный ответ на вопрос, описание – характеристика героя); * самостоятельно пользоваться словарями и справочной литературой, соответствующими возрасту |
| выделять в тексте диалоги героев, читать их выразительно;  различать слова автора и героев; определять тему произведения по заглавию; составлять рассказ по картинке или серии картинок, объединенных общей темой;  высказывать свое отношение к содержанию прочитанного, к поступкам героев; отгадывать загадки | рисовать словесные картины на основе прочитанного текста (с помощью учителя);  создавать иллюстрации, диафильм по содержанию произведения;  работать в группе, создавая инсценировки по произведению, сценарии, проекты |

# СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

**Раздел 1. Мир детства.**

*Я и книги.*

Пишут не пером, а умом. Произведения, отражающие первый опыт «писательства».

Например: В.И. Воробьев «Я ничего не придумал» (глава «Мой дневник»), Е.Н. Егорова «Детство Александра Пушкина» (глава «Нянины сказки»).

*Я взрослею.*

Жизнь дана на добрые дела. Пословицы о доброте. Произведения, отражающие представление о доброте как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания.

Например: Ю.А. Буковский «О Доброте – злой и доброй», В.В. Бианки «Сова».

*Скромность красит человека.*

Пословицы о скромности. Произведения, отражающие традиционные представления о скромности как черте характера.

Например: Е.В. Клюев «Шагом марш», И.П. Токмакова «Разговор татарника и спорыша».

*Я и моя семья.*

В дружной семье и в холод тепло. Произведения, отражающие традиционные представления о семейных ценностях (лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, уважение к старшим).

Например: М.В. Водопьянов «Полярный лётчик» (главы «Маленький мир», «Мой первый «полёт»), В.М. Шукшин «Как зайка летал на воздушных шариках» (фрагмент), А.Л. Решетов «Зёрнышки спелых яблок» (фрагмент), О.Ф. Кургузов «Душа нараспашку».

*Я фантазирую и мечтаю.*

Детские фантазии. Произведения, отражающие значение мечты и фантазии для взросления, взаимодействие мира реального и мира фантастического.

Например: В.П. Крапивин «Брат, которому семь» (фрагмент главы «Зелёная грива»), Л.К. Чуковская «Мой отец – Корней Чуковский» (фрагмент).

**Раздел 2. Россия – Родина моя.**

*Родная страна во все времена сынами сильна.*

Люди земли Русской. Произведения о выдающихся представителях русского народа.

Например: Н.М. Коняев «Правнуки богатырей» (фрагмент), В.А. Бахревский «Семён Дежнёв» (фрагмент), О.М. Гурьян «Мальчик из Холмогор» (фрагмент), А.Н. Майков «Ломоносов» (фрагмент).

*От праздника к празднику.*

Всякая душа празднику рада. Произведения о праздниках, значимых для русской культуры: Рождестве, Пасхе.

Например: Е.В. Григорьева «Радость». А.И. Куприн «Пасхальные колокола» (фрагмент). С. Чёрный «Пасхальный визит» (фрагмент).

*О родной природе.*

Неразгаданная тайна – в чащах леса. Поэтические представления русского народа о лесе, реке, тумане, отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например: русские народные загадки о реке, М.М. Зощенко «Гроза», И.С. Никитин «Лес», К.Г. Паустовский «Клад», В.Г. Распутин «Горные речки», И.П. Токмакова «Туман», В.П. Астафьев «Зорькина песня» (фрагмент).

Содержание обучения сопровождается следующим деятельностным наполнением образовательного процесса.

**Аудирование (слушание).**

Восприятие на слух и понимание художественных произведений, отражающих национально-культурные ценности, богатство русской речи, умения отвечать на вопросы по воспринятому на слух тексту и задавать вопросы по содержанию воспринятого на слух текста.

**Чтение.**

Чтение про себя. Осознание при чтении про себя смысла доступных по объёму и жанру произведений. Понимание особенностей разных видов чтения.

Чтение произведений устного народного творчества: русский фольклорный текст как источник познания ценностей и традиций народа.

Чтение текстов художественных произведений, отражающих нравственно-этические ценности и идеалы, значимые для национального сознания и сохраняющиеся в культурном пространстве на протяжении многих эпох: любовь к Родине, веру, справедливость, совесть, сострадание и другие Черты русского национального характера: доброта, бескорыстие, трудолюбие, честность, смелость и другие Русские национальные традиции: единение, взаимопомощь, открытость, гостеприимство и другие. Семейные ценности: лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, почитание родителей. Отражение в русской литературе культуры православной семьи.

Понимание особенностей русской литературы: раскрытие внутреннего мира героя, его переживаний, обращение к нравственным проблемам. Поэтические представления русского народа о мире природы (солнце, поле, лесе, реке, тумане, ветре, морозе, грозе и другие), отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Сопоставление состояния окружающего мира с чувствами и настроением человека.

Чтение информационных текстов: историко-культурный комментарий к произведениям, отдельные факты биографии авторов изучаемых текстов.

**Говорение (культура речевого общения).**

Диалогическая и монологическая речь. Участие в коллективном обсуждении прочитанных текстов, доказательство собственной точки зрения с использованием текста, высказывания, отражающих специфику русской художественной литературы. Пополнение словарного запаса. Воспроизведение услышанного или прочитанного текста с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций к тексту (подробный, краткий, выборочный пересказ текста).

Декламирование (чтение наизусть) стихотворных произведений по выбору обучающихся.

**Письмо (культура письменной речи).**

Создание небольших по объёму письменных высказываний по проблемам, поставленным в изучаемых произведениях.

**Литературоведческая пропедевтика.**

Практическое использование при анализе текста изученных литературных понятий.

Жанровое разнообразие изучаемых произведений: малые и большие фольклорные формы, литературная сказка, рассказ, притча, стихотворение. Прозаическая и поэтическая речь, художественный вымысел, сюжет, тема, герой произведения, портрет, пейзаж, ритм, рифма. Национальное своеобразие сравнений и метафор, их значение в художественной речи.

**Творческая деятельность обучающихся (на основе изученных литературных произведений).**

Интерпретация литературного произведения в творческой деятельности обучающихся: чтение по ролям, инсценирование, создание собственного устного и письменного текста на основе художественного произведения с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов), с использованием серий иллюстраций к произведению, на репродукции картин русских художников.

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема урока | Количество часов | Дата изучения | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
| 1 | В.И. Воробьев «Я ничего не придумал» (глава «Мой дневник») | 1 |  | https://briefly.ru/ |
| 2 | Е.Н. Егорова «Детство Александра Пушкина» (глава «Нянины сказки») | 1 |  | https://briefly.ru/ |
| 3 | Ю.А. Буковский «О Доброте – злой и доброй» | 1 |  | https://briefly.ru/ |
| 4 | В.В. Бианки «Сова» | 1 |  | https://briefly.ru/ |
| 5 | Е.В. Клюев «Шагом марш» | 1 |  | https://briefly.ru/ |
| 6 | И.П. Токмакова «Разговор татарника и спорыша» | 1 |  | https://briefly.ru/ |
| 7 | М.В. Водопьянов «Полярный лётчик» (главы «Маленький мир», «Мой первый «полёт») | 1 |  | https://briefly.ru/ |
| 8 | О.Ф. Кургузов «Душа нараспашку» | 1 |  | https://briefly.ru/ |
| 9 | В.П. Крапивин «Брат, которому семь» (фрагмент главы «Зелёная грива») | 1 |  | https://briefly.ru/ |
| 10 | »), Л.К. Чуковская «Мой отец – Корней Чуковский» (фрагмент) | 1 |  | https://briefly.ru/ |
| 11 | Н.М. Коняев «Правнуки богатырей» (фрагмент) | 1 |  | https://briefly.ru/ |
| 12 | О.М. Гурьян «Мальчик из Холмогор» (фрагмент) | 1 |  | https://briefly.ru/ |
| 13 | Е.В. Григорьева «Радость» | 1 |  | https://briefly.ru/ |
| 14 | С. Чёрный «Пасхальный визит» (фрагмент) | 1 |  | https://briefly.ru/ |
| 15 | М.М. Зощенко «Гроза» | 1 |  | https://briefly.ru/ |
| 16 | В.П. Астафьев «Зорькина песня» (фрагмент) | 1 |  | https://briefly.ru/ |
| 17 | И.П. Токмакова «Туман» | 1 |  | https://briefly.ru/ |
| Общее количество часов по программе | | 17 |  | |

# **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

**МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

https://e-univers.ru/upload/iblock/01c/9orqm39hc0mw1q9q602cr95h4ihr32wa.pdf

**ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

https://urok.1sept.ru/

<http://window.edu.ru/> <http://resh.ru/>

<https://interneturok.ru/>

https://education.yandex.ru/

<https://infourok.ru/biblioteka/rodnaya-literatura>

https://briefly.ru/